АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ
ООП ООО
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (стандарта второго поколения), Примерной программы по иностранному языку для 5-9 классов, учебников «Английский язык» линии УМК «Сфера» под редакцией Ваулиной Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др. (издательство «Просвещение»), которые соответствуют требованиям общеобразовательного стандарта второго поколения по иностранному языку. Программу характеризует направленность на достижение результатов освоения курса иностранного языка не только на предметном, но и на личностном и метапредметном уровнях. Важными аспектами в организации изучения курса являются системно-деятельностный подход, актуализация воспитательной функции учебного предмета.

Общие цели основного общего образования с учетом специфики учебного предмета

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

• развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:

— речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

— языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

— социокультурная/межкультурная компетенция — приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

— компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

— учебно-познавательная компетенция — дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

• развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка:

— формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;

— формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;

— развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;
— осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

Основная школа — вторая ступень общего образования. Она является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования: начальную, основную и старшую. Данная ступень характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как к моменту начала обучения в основной школе у них расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения на иностранном языке в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета; накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках.

На этой ступени совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых учащимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения иностранным языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности.
В основной школе усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает освоение современных технологий изучения иностранного языка, формирование учебно-исследовательских умений, осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном поликультурном, полиязычном мире как средств общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Развитие средствами учебного предмета таких качеств личности, как гражданственность, национальная идентичность, патриотизм, толерантное отношение к проявлениям иной культуры.

Особенности содержания обучения иностранному языку в основной школе обусловлены динамикой развития школьников. Выделяются два возрастных этапа: 5—7 и 8—9 классы. К концу обучения в основной школе (8—9 классы) усиливается стремление школьников к самоопределению. У них с неизбежностью возникают вопросы:
• продолжать ли образование в полной средней школе (10—11 классы) или в начальном профессиональном учебном заведении (колледже, техникуме и др.);
• если продолжать образование в полной средней школе, то на каком уровне — базовом или профильном;
• если на профильном уровне, то какой профиль (из предлагаемых школой) выбрать?

Помочь самоопределению школьников призвана предпрофильная подготовка, которая начинается в конце 8 класса и продолжается в 9 классе. Она способствует выявлению их потенциальных склонностей, способностей, готовности к выбору дальнейшего направления своего образования и к определению в нем места иностранного языка: либо в качестве одного из базовых учебных предметов, либо в качестве профильного. Продолжается развитие иноязычной коммуникативной компетенции в единстве всех ее составляющих: языковой, речевой, социокультурной/межкультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций. Однако еще большее значение приобретают принципы дифференциации и индивидуализации обучения. Школьники все чаще оказываются в ситуации выбора, в том числе предлагаемых в рамках предпрофильной подготовки, элективных курсов, так называемых профессиональных проб и т. п.

Это придает обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, проявляющийся в том числе в формировании надпредметных ключевых компетенций — готовности учащихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала. Это должно дать возможность учащимся основной школы достичь общеевропейского допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции (уровня А2 в терминах Совета Европы). Данный уровень позволит выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на старшей ступени обучения в школе и для дальнейшего самообразования.

Основные содержательные линии. Первой содержательной линией учебного предмета «Иностранный язык» являются коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности, второй — языковые средства и навыки оперирования ими, третьей — социокультурные знания и умения.

Указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, что обусловлено единством составляющих коммуникативной компетенции как цели обучения: речевой, языковой, социокультурной.

Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма.

Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано с социокультурными знаниями, которые составляют предмет содержания речи и обеспечивают взаимопонимание в социокультурной/межкультурной коммуникации. Все три указанные основные содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

Отличительные особенности

К основным отличительным характеристикам курса «Английский в фокусе» (*Spotlight*) в целом следует отнести:

-аутентичность языковых материалов;

-адекватность методического аппарата целям и традициям российской школы;

-соответствие структуры учебного материала модулей полной;

-структуре психологической деятельности учащихся в процессе познавательной деятельности: мотивация, постановка цели, деятельность по достижению цели, самоконтроль, самооценка, самокоррекция;

-современные, в том числе компьютерные технологии;

-интерактивность, вывод ученика за рамки учебника;

-личностная ориентация содержания учебных материалов;

-включенность родного языка и культуры;

-система работы по формированию общих учебных умений и навыков, обобщенных способов учебной, познавательной, коммуникативной, практической деятельности;

-межпредметные связи как способ переноса языковых знаний и речевых умений на другие образовательные области, освоение языка как средства познания мира;

-возможности дифференцированного подхода к организации образовательного процесса;

-воспитательная и развивающая ценность материалов, широкие возможности для социализации учащихся.

Анализ отличительных характеристик УМК «Английский в фокусе демонстрирует его соответствие основным направлениям модернизации общего образования. Важным является полноценный состав УМК, что обеспечивает качественную работу учителя с одной стороны, и качественное обучение/изучение иностранного языка, с другой.

Учебники «Английский в фокусе» построены в соответствии с базисным учебным планом (3 часа в неделю).

Учебники для 5–7 классов имеют следующую структуру:

- 10 тематических модулей;
- каждый модуль состоит из 9 уроков и одного резервного урока (по усмотрению учителя);
- учебник для 5 класса состоит из Starter и 10 тематических модулей, каждый из которых включает 8 уроков и один резервный;
- раздел Spotlight on Russia;
- тексты песен и упражнения к ним;
- грамматический справочник;
- поурочный словарь (с выделенным другим цветом активным вокабуляром);

Каждый модуль имеет чёткую структуру:

- новый лексико-грамматический материал (уроки a, b, c);
- урок English in Use (урокречевогоэтикета);
- Урокикультуроведения (Culture Corner, Spotlight on Russia);
- Уроки дополнительного чтения (Extensive Reading. Across the Curriculum);
- Книга для чтения (по эпизоду из книги для каждого модуля);
- Урок самоконтроля, рефлексии учебной деятельности (Progress Check);

Согласно методической концепции авторов, ученики осуществляют самоконтроль, рефлексию учебной деятельности и знакомятся с содержанием последующего модуля, формулируют его цели и задачи на одном уроке.

Структура учебников «Английский в фокусе» для 8–9 классов заметно отличается от структуры учебников для 5–7 классов. Это выражается в том, что учебник состоит из 8 тематических модулей, каждый из которых включает 10 уроков (а также домашнее чтение) и один резервный урок – для планирования по усмотрению учителя – с учетом особенностей освоения материала и данных педагогической диагностики в конкретной группе учащихся.

Следуя принципу интеграции и дифференциации, авторы спланировали уроки модуля, выделяя ведущий вид речевой деятельности. Так, урок «a» – это урок развития навыков чтения и устной речи, «b» – аудирования и устной речи, урок «c» – урок освоения нового грамматического материала, урок «e» – урок развития навыков и умений продуктивного письма.

На регулярной основе в учебников для 8 и 9 классов своё место в каждом модуле нашли последовательные задания, направленные на освоение фразовых глаголов, предлогов, а также систематизация знаний по словообразованию. Таким образом, на новом этапе обучения обогащение словаря учащихся выходит далеко за пределы освоения новой тематической лексики в процессе изучения новых тем.

Новым в структуре учебника является и Приложение Grammar Check, которое предлагается использовать как в качестве дополнительного материала при формировании языковых навыков, так и средства дифференцированного обучения.

Иностранный язык как учебный предмет наряду с родным языком и литературой входит в образовательную область «Филология», закладывая основы филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника.

Учебный план Православной гимназии №11 отводит 510 ч (из расчета 3 учебных часа в неделю в 5-9 классах) для обязательного изучения учебного предмета «Иностранный язык (английский язык)» на этапе основного общего образования.

БИОЛОГИЯ

Рабочая программа по биологии построена на основе фундаментального ядра содержания основного общего образования, Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, программы развития и формирования универсальных учебных действий, программы духовно-нравственного развития и воспитания личности, Примерной программы основного общего образования, рабочей программы по биологии для 5-9 классов линии учебно-методических комплектов «Линия жизни» под редакцией В.В. Пасечника.

Рабочая программа соответствует требованиям к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и реализует программу формирования универсальных учебных действий.

УМК предметной линии учебников «Линия жизни» авторов: В. В. Пасечник, С.В. Суматохин, Г.С. Калинова , Г. Г. Швецов , З.Г. Гапонюк , издательство «Просвещение», 2013 г.

Главная цель совершенствования российского образования — повышение его доступности, качества и эффективности. Это предполагает значительное обновление содержания образования, приведение его в соответствие с требованиями времени и задачами развития государства. Образовательные учреждения должны осуществлять индивидуальный и дифференцированный подход к каждому ученику, стремиться максимально полно раскрыть его творческие способности, обеспечивать возможность успешной социализации.

Принятие нового государственного стандарта основного общего образования для 5—9 классов привело к изменению структуры школьного биологического образования. В настоящее время базовое биологическое образование должно обеспечить выпускникам высокую биологическую, экологическую и природоохранительную грамотность. Решить эту задачу можно на основе преемственного развития знаний в области основных биологических законов, теорий и идей, обеспечивающих фундамент для практической деятельности учащихся, формирования их научного мировоззрения.

Содержание курса биологии представляет собой первую ступень конкретизации положений, содержащихся в фундаментальном ядре содержания общего образования. Тематическое планирование — это следующая ступень конкретизации содержания образования по биологии. Оно даёт представление об основных видах учебной деятельности в процессе освоения курса биологии в основной школе. В примерном тематическом планировании указано число часов, отводимых на изучение каждого раздела.

В программе соблюдается преемственность с примерными программами начального общего образования, в том числе и в использовании основных видов учебной деятельности обучающихся.

Программа конкретизирует содержание предметных тем, перечисленных в образовательном стандарте, рекомендует последовательность их изучения и приводит примерное распределение учебных часов на изучение каждого раздела курса.

В программе особое внимание уделено содержанию, способствующему формированию современной естественнонаучной картины мира, показано практическое применение биологических знаний.

Предлагаемая рабочая программа реализуется в учебниках биологии и учебно-методических пособиях, созданных коллективом авторов под руководством В. В. Пасечника.

Полученные биологические знания служат основой при рассмотрении экологии организма, популяции, биоценоза, биосферы и об ответственности человека за жизнь на Земле. Учащиеся должны усвоить и применять в своей деятельности основные положения биологической науки о строении и жизнедеятельности организмов, их индивидуальном и историческом развитии, структуре, функционировании, многообразии экологических систем, их изменении под влиянием деятельности человека; научиться принимать экологически правильные решения в области природопользования.

Изучение биологии по предлагаемой программе предполагает ведение фенологических наблюдений, опытнической и практической работы. Для понимания учащимися сущности биологических явлений в программу введены лабораторные работы, экскурсии, демонстрации опытов, проведение наблюдений. Все это дает возможность направленно воздействовать на личность учащегося: тренировать память, развивать наблюдательность, мышление, обучать приемам самостоятельной учебной деятельности, способствовать развитию любознательности и интереса к предмету.

Содержательной основой школьного курса биологии является биологическая наука. Поэтому биология, как учебный предмет вносит существенный вклад в формирование у обучающихся системы знаний как о живой природе, так и об окружающем мире в целом. Она раскрывает роль биологической науки в экономическом и культурном развитии общества, способствует формированию научного мировоззрения.

Курс биологии на ступени основного общего образования направлен на формирование у обучающихся представлений об отличительных особенностях живой природы, её многообразии и эволюции, человеке как биосоциальном существе. Для формирования у обучающихся основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов в процессе изучения биологии основное внимание уделяется знакомству обучающихся с методами научного познания живой природы, постановке проблем, требующих от

обучающихся самостоятельной деятельности по их разрешению. Отбор содержания проведён с учётом культуросообразного подхода, в соответствии с которым обучающиеся должны освоить содержание, значимое для формирования познавательной, нравственной и эстетической культуры, сохранения окружающей среды и собственного здоровья, для повседневной жизни и практической деятельности.

Отбор содержания проведён с учётом культуросообразного подхода, в соответствии с которым учащиеся должны освоить содержание, значимое для формирования познавательной, нравственной и эстетической культуры, сохранения окружающей среды и собственного здоровья, для повседневной жизни и практической деятельности.

Построение учебного содержания курса осуществляется последовательно от общего к частному с учётом реализации внутрипредметных и метапредметных связей. В основу положено взаимодействие научного, гуманистического, аксиологического, культурологического, личностно-деятельностного, историко-проблемного, интегративного, компетентностного подходов.

Изучение биологии на ступени основного общего образования традиционно направлено на формирование у учащихся представлений об отличительных особенностях объектов живой природы, их многообразии и эволюции; о человеке как биосоциальном существе. Для формирования у учащихся основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов в процессе изучения биологии основное внимание уделяется знакомству учащихся с методами научного познания живой природы, постановке проблем, требующих от учащихся самостоятельной деятельности по их разрешению.

Содержание курса направлено на формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих развитие познавательных и коммуникативных качеств личности. Обучающиеся включаются в проектную и исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие учебные действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятий, структурировать материал и др. Учащиеся включаются в коммуникативную учебную деятельность, где преобладают такие её виды, как умение полно и точно выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, работать в группе, представлять и сообщать информацию в устной и письменной форме, вступать в диалог и т. д.

Основными целями изучения биологии в основной школе являются:

- Формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях (клеточной, эволюционной Ч.Дарвина), элементарных представлений о наследственности и изменчивости(ген, хромосома, мутация, наследственные заболевания, гаметы,

наследственная иненаследственная изменчивость), об экосистемной организации жизни, овладение понятийнымаппаратом биология;

- Приобретение опыта использования методов биологической науки для изучения живых организмов и человека; наблюдения за живыми объектами собственным организмом, описание биологических объектов и процессов, проведение несложных биологических экспериментов с использованием аналоговых и цифровых биологических приборов и инструментов;
- Освоение приёмов оказания первой помощи, рациональной организации т руда и отдыха, выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними, проведение наблюдений за состоянием собственного организма;
- Формирование основ экологической грамотности, способности оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на здоровье человека, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, к здоровью своему и окружающих; осознание необходимости сохранения биоразнообразия и природных местообитаний;
- Овладение приёмами работы с информацией биологического содержания, представленной в разной форме;
- Создание основы для формирования интереса к дальнейшему расширению и углублению биологических знаний и выбора биологии как профильного предмета на ступени среднего полного образования, а в дальнейшем и в качестве сферы своей профессиональной деятельности.

Построение учебного содержания курса осуществляется последовательно от общего к частному с учётом реализации внутрипредметных и метапредметных связей. В основу положено взаимодействие научного, гуманистического, культурологического, личностно-деятельностного, историко-проблемного, интегративного, компетентностного подходов.

Содержание курса направлено на формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих развитие познавательных и коммуникативных качеств личности. Обучающиеся включаются в *проектную* и *исследовательскую деятельность*, основу которой составляют такие учебные действия как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятиям, структурировать материал и др.. Обучающиеся включаются в *коммуникативную учебную деятельность*, где преобладают такие виды деятельности как умение полно и точно выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, работать в группе, представлять и сообщать информацию в устной и письменной форме, вступать в диалог и т.д.

Учебное содержание курса биологии в серии УМК «Линия жизни» сконструировано следующим образом:

1. Основные признаки и закономерности жизнедеятельности организмов (5-6 классы);
2. Многообразие живой природы (7 класс);
3. Человек и его здоровье (8 класс);
4. Основы общей биологии (9 класс).

Содержание учебников 5-6 классов нацелено на формирование у обучающихся знаний признаков и процессов жизнедеятельности (питание, дыхание, рост, развитие, размножение), присущих всем организмам, взаимосвязи строения и функций, разных форм регуляции процессов жизнедеятельности. Завершается курс рассмотрением организма как единого целого, согласованности протекающих в нём процессов и взаимодействия с окружающей средой.

В курсе биологии 7 класса обучающиеся расширяют знания о разнообразии живых организмов, осознают значимость видового богатства в природе и жизни человека, знакомятся с эволюцией растений и животных, изучают взаимоотношения организмов в природных сообществах, влияние факторов среды на жизнедеятельность организмов.

Основное содержание курса 8 класса направлено на формирование у обучающихся знаний и умений в области основ анатомии, физиологии и гигиены человека, реализации установок на здоровый образ жизни. Содержание курса ориентировано на углубление и расширение знаний обучающихся о проявлении в организме человека основных жизненных свойств, первоначальные представления о которых были получены в 5-7 классах.

Основное содержание курса биологии 9 класса посвящено основам общей биологии. Оно направлено на обобщение обширных фактических знаний и специальных практических умений, сформированных в предыдущих классах, тесно связано с развитием биологической науки в целом и характеризует современный уровень её развития.

Принципы реализации учебного предмета

- научный;
- культурологический;
- гуманистический;
- личностно-деятельностный;
- историко-проблемный;
- интегративный;
- компетентностный.

Учебный предмет «Биология» входит в предметную область «Естественнонаучные предметы» федерального компонента учебного плана. Изучение данного курса тесно связано с таким дисциплинами, как химия, физика, а так же

история, технология. Курсу биологии на ступени основного общего образования предшествует курс «Окружающий мир» на ступени начального общего образования, который является по отношению к курсу биологии пропедевтическим. Опираясь на понятия, содержащиеся в курсе «Окружающий мир», при обучении биологии в основной школе возможно более полно и точно с научной точки зрения раскрывать сущность биологических процессов и явлений. В свою очередь, содержание курса биологии в основной школе служит основой для изучения общих биологических закономерностей, законов, теорий и концепций на ступени среднего (полного) общего образования. Взаимосвязь изучаемых разделов на всех ступенях обучения позволяет реализовать преемственность в обучении биологии. Данная программа построена в соответствии с требованиями ФГОС и адресована для учащихся 5-9 классов: на изучение по 1 часу в неделю в 5,6,7 классах и по 2 часа в неделю в 8 и 9 классах, 34 учебные недели в год, всего 238 часов.

ГЕОГРАФИЯ

Программа по географии (5-9 классы) для основной школы составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего, Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, Фундаментального ядра содержания основного общего образования. В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся и коммуникативных качеств личности.

География — единственный школьный предмет, синтезирующий многие компоненты как общественно-научного, так и естественно-научного знания. В ней реализуются такие сквозные направления современного образования, как гуманизация, социологизация, экологизация, экономизация, которые должны способствовать формированию общей культуры молодого поколения. Вследствие этого содержание разных разделов курса географии для основной школы, насыщенное экологическими, этнографическими, социальными, экономическими аспектами, становится тем звеном, которое помогает учащимся осознать тесную взаимосвязь естественных и общественных дисциплин, природы и общества в целом. В этом проявляется огромное образовательное, развивающее и воспитательное значение географии.

Основная цель географии в системе общего образования — сформировать у учащихся умение использовать географические знания и умения в повседневной жизни для объяснения, оценки и прогнозирования разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности, экологически сообразного поведения в окружающей среде.

Изучение географии в основной школе должно обеспечить:

• формирование посредством географических знаний мировоззренческой ценностно-смысловой сферы учащихся на основе системы базовых национальных ценностей ,личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, толерантности;

• формирование целостной картины мира через познание многообразия современного географического пространства на разных его уровнях (от локального до глобального);

- понимание роли географической среды (жизненного пространства человечества) как важного фактора формирования общества и личности;
- понимание взаимосвязи между природными и социально-экономическими явлениями, их влияния на жизнь человека, воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде;
- осознание своей роли в целостном, многообразном и быстроизменяющемся глобальном мире;
- приобретение знаний и опыта их применения для адекватной ориентации в окружающем мире, выработки способов адаптации в нём;
- формирование умений использования приборов и инструментов, технических и информационно коммуникационных технологий и средств обучения для получения и адекватной оценки полученных результатов. Содержание курса географии в основной школе позволяет формировать и использовать разнообразный спектр видов деятельности и соответственно учебных действий, таких, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы и умозаключения, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятиям. Сюда же относятся приёмы, сходные с определением понятий: описание, характеристика, разъяснение, сравнение, различение, классификация, наблюдение, умения и навыки проведения эксперимента, умения делать выводы и заключения, структурировать материал и др. Эти умения ведут к формированию познавательных потребностей и развитию познавательных способностей.

География в основной школе — учебный предмет, формирующий у учащихся систему комплексных социально ориентированных знаний о Земле как планете людей, о закономерностях развития природы, размещении населения и хозяйства, об особенностях, о динамике и территориальных следствиях главных природных, экологических, социально-экономических и иных процессов, протекающих в географическом пространстве, проблемах взаимодействия общества и природы, об адаптации человека к географическим условиям проживания, о географических подходах к устойчивому развитию территорий.

Задачами изучения географии в основной школе являются:

- формирование системы географических знаний как компонента научной картины мира;
- познание на конкретных примерах многообразия современного географического пространства на разных его уровнях (от локального до глобального), что позволяет сформировать географическую картину мира;

- познание характера, сущности и динамики главных природных, экологических, социально-экономических, геополитических и иных процессов, происходящих в географическом пространстве России и мира;
- понимание главных особенностей взаимодействия природы и общества на современном этапе его развития, значения охраны окружающей среды и рационального природопользования, осуществления стратегии устойчивого развития в масштабах России и мира;
- понимание закономерностей размещения населения и территориальной организации хозяйства в связи с природными, социально-экономическими и экологическими факторами, зависимости проблем адаптации и здоровья человека от географических условий проживания;
- глубокое и всестороннее изучение географии России, включая различные виды её географического положения, природу, население, хозяйство, регионы, особенности природопользования в их взаимозависимости;
- выработка у обучающихся понимания общественной потребности в географических знаниях, а также формирование у них отношения к географии как возможной области будущей практической деятельности;
- формирование навыков и умений безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде.

Построение учебного содержания курса осуществляется по принципу его логической целостности, от общего к частному. Поэтому содержание программы структурировано в виде двух основных блоков: «География Земли» и «География России», в каждом из которых выделяются тематические разделы.

В блоке «География Земли» у учащихся формируются знания о географической целостности и неоднородности Земли как планеты людей, об общих географических закономерностях развития рельефа, гидрографии, климатических процессов, распределения растительного и животного мира, влияния природы на жизнь и деятельность людей. Здесь же происходит развитие базовых знаний страноведческого характера: о целостности и дифференциации природы материков, их крупных регионов и стран, о людях, их населяющих, об особенностях их жизни и хозяйственной деятельности в различных природных условиях.

Блок «География России» — центральный в системе российского школьного образования, выполняющий наряду с содержательно-обучающей функцией важную идеологическую функцию. Главная цель курса — формирование географического образа своей Родины во всём его многообразии и целостности, на основе комплексного подхода и показа взаимодействия и взаимовлияния трёх основных компонентов — природы, населения и хозяйства.

Программа разработана в соответствии с учебным планом для ступени основного общего образования. География в основной школе изучается с 5 класса по 9 класс.

Полный объем часов учебного предмета «География» за пять лет обучения не менее 272 и не более 280 часов, из них не менее 32 часов и не более 35 часов (1 ч в неделю) в 5 и 6 классах и не менее 66 и не более 70 ч (2 ч в неделю) в 7, 8 классах и не менее 64 и не более 68 часов (2 ч в неделю) в 9 классах, точное количество часов зависит от календарного учебного графика и расписания занятий на каждый учебный год

В соответствии с учебным планом курсу географии на ступени основного общего образования предшествует курс «Окружающий мир», включающий определённые географические сведения. Данная рабочая программа учитывает, что по отношению к курсу географии курс «Окружающий мир» является пропедевтическим.

ГРЕЧЕСКИЙ ЯЗЫК

Программа по древнегреческому и новогреческому языкам для основной школы составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования второго поколения, а также Фундаментального ядра православного компонента образовательного стандарта. В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

В программе для основной школы предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучаемых, представленных в программах для начального общего образования. Однако содержание программы для основной школы имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования; во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучаемых.

В программе обозначено целеполагание предметных курсов на разных уровнях: на уровне метапредметных, предметных, и индивидуальных целей; на уровне метапредметных, предметных и индивидуальных образовательных результатов (требований); на уровне учебных действий.

Программа включает четыре раздела:

- «Пояснительная записка», где охарактеризован вклад предмета в достижение целей основного общего образования; сформулированы цели и основные результаты изучения предметов «Древнегреческий язык» и «Новогреческий язык» на нескольких уровнях — индивидуальном, метапредметном, предметном, дается общая характеристика курса «Древнегреческий язык» и «Новогреческий язык», его места в базисном учебном плане.
- «Основное содержание», где представлено изучаемое содержание, объединенное в содержательные блоки.
- «Примерное тематическое планирование», в котором дан примерный перечень тем курса и число учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, представлена характеристика основного содержания тем и основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий).
- «Рекомендации по оснащению учебного процесса», которые содержат характеристику необходимых средств обучения и учебного оборудования, обеспечивающих результативность преподавания древнегреческого и новогреческого языков в современной школе.

Вклад предметов «Древнегреческий язык» и «Новогреческий язык» в достижение целей основного общего образования

Необходимость введения классического компонента в общеобразовательные школы определяется тем, что вся предшествующая культурная и духовная традиция России и всей Европы связана с классическими языками и греко-римской культурой. Европейская культура единственная приобрела планетарное распространение, и именно она продолжает определять все дальнейшее развитие человечества. Мы упускаем правильное и корректное понимание европейской истории и культуры, если не владеем хотя бы азами классического образования.

То же самое следует сказать и о культуре России как части европейского образовательного пространства: в целом ряде своих самых существенных проявлений (в политике, военном искусстве, науке, архитектуре, литературе, и пр.) она оказывается непонятной для нас без учета тех образовательных парадигм, которые определяли идеи и подходы великих деятелей нашей культуры.

История Русской Православной Церкви связана с греками, причем как со святоотеческой литературой, богословием, языком Церкви, так и с классическими авторами, которые служили, в частности, образцами церковного красноречия. Греческий язык – язык христианской Церкви. Греческий язык в течение 25 веков был основным языком европейской культуры.

Классическое образование исходит из того, чтобы познакомить учащихся с 30 веками европейской культуры. Для России изучение древнегреческого и новогреческого языков является закономерным и естественным, поскольку своей письменностью, а также своей церковной и духовной жизнью она тесно связана с Византией. Не владея этим материалом, мы не поймем не только богословские, но и литературные тексты: мы разучимся понимать «Слово о законе и благодати», древнейший памятник русской литературы, демонстрирующего великолепное владения его автора, митрополита Иллариона, классической риторикой. Мы перестаем понимать русскую литературу 18-19 веков, античные мотивы в которой играют важнейшую роль. Церковная риторика 19 века также остается вне поля зрения без понимания ее античных и святоотеческих корней.

Без знания античности нельзя понять историю европейских искусств, поскольку она в значительной степени построена либо на библейских, либо на античных сюжетах. Не приобщая учащихся хотя бы к азам классического образования, мы невероятно сужаем их кругозор и закрываем им доступ к большей части мирового культурного наследия.

Цель — приобщить учащихся в полном объеме к традиции европейского образования, к которой Россия была безупречно подключена в течение тысячи лет вплоть до 1918, когда была сделана попытка отлучить Россию от греческого языка и духовной составляющей образования; важно ознакомить учащихся с классическими языками также и

ради того, чтобы привить им навыки чтения написанных на них сложных текстов высокого духовной и культурной ценности.

Задачи: дать вводные курсы древнегреческого и новогреческого языков и греческой культуры; дать представления об истории языка; обеспечить овладение грамматикой древнегреческого и новогреческого языков в системе, а также систематически овладеть синтаксисом, и на основе этого владения – чтение сначала учебных текстов, а потом оригинальных текстов авторов.

Основная задача – научить читать, анализировать и корректно интерпретировать сложные тексты, написанные образцовыми авторами, писавшими на греческом языке (такими как: военным, историком, философом, литератором, Ксенофонтом, политиком и философом Платоном, политиком и ритором Сократом, политиком и ритором Демосфеном; с учителями Церкви свт. Василием Великим, свт. Григорием Богословом; привить навыки чтения в оригинале Нового Завета, богослужебных текстов.

Требования: курсы по древнегреческому и новогреческому языкам должны быть всеохватными, разносторонними, хорошо иллюстрированными для их полноценного понимания и освоения; при составлении пособий максимально использовать современные технологии.

Целями изучения древнегреческого и новогреческого языков в основной школе являются:

- формирование духовно развитого человека и гражданина, обладающего национальным самосознанием, чувством патриотизма, способного самостоятельно мыслить;
- формирование представления о языке первой европейской культуры, в рамках которой было осуществлено «евангельское приуготовление» и подготовлены возможности для освоения, развития и вселенского распространения нового христианского учения; познакомить с греческим языком как языком православного богословия; раскрыть связь церковнославянского языка как богослужебного с языком греческого богослужения; показать теснейшую связь русского, церковнославянского и древнегреческого языков;
- приобщение к истокам христианской письменности на языке оригинала, к античным истокам и основам европейской науки, литературы и культуры во времена их зарождения и расцвета.

Содержание курсов «Древнегреческий язык» и «Новогреческий язык» в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение индивидуальных, метапредметных и предметных целей обучения, что возможно путем формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение навыками чтения и понимания текстов, написанных на древнегреческом и новогреческом языках. Умение пользоваться греческо-русскими словарями, Интернет-ресурсами, электронными базами греческих текстов.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции предполагают освоение необходимых знаний о древних языках: об их происхождении, развитии, устройстве и функционировании; овладение основными нормами классических языков (грамматикой и синтаксисом, основами стилистики), обогащение словарного запаса речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов.

Литературоведческая компетенция предполагает освоение основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий, а также знакомство с литературными произведениями разных жанров на языке оригинала (избранные тексты) и формирование способности к их анализу.

Культуроведческая компетенция предполагает освоение необходимых знаний о происхождении, развитии классических языков, осознание древнего языка как языка христианской Церкви и науки, взаимосвязи языка и истории народов Европы, необходимых знаний о лингвистике как науке и об ученых-классиках; понимание роли классических языков в формировании европейской цивилизации, их значения для русской культуры, духовности, науки, образования. Осознание актуальности изучения древнегреческого и новогреческого языков в наше время.

В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий представление материала не только как предмета познания, но и как объекта деятельности. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков.

В первом (под цифрой 1) дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором (под цифрой 2) перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования филологической грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться в разных жизненных условиях и занимать собственную позицию.

Некоторыми показателями филологической грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь

рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе, с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты филологической грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, в том числе в процессе изучения древних языков в школе.

Формирование филологической грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве классических языков и об их особенностях. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, на информационную переработку текстов, перевод греческих текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, изучение классического языка в основной школе должно обеспечить возможность дальнейшего обучения в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

Программа по древнегреческому и новогреческому языкам для основной школы является курсом, рекомендованным для образовательных учреждений, реализующих Стандарт православного компонента образования и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. Реализуется в 6 и 7 классах, в 5 классе как курс внеурочной деятельности (дополнительное образование). На изучение дисциплины отводится в учебном плане по 1 часу в 6 и 7 классах, рассчитана программа на 34 недели в год, всего 68 часов.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, рекомендациями Примерной программы общего образования второго поколения, особенностями общеобразовательного учреждения и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

Неменский Б.М. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-9 кл. ФГОС.: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Б. М. Неменский (и др.). - М.: Просвещение, 2011.

УМК выбрано с учетом более полного методического обеспечения по сравнению с другими образовательными линиями. Это позволит варьировать содержание урока, не отходя от требований Федерального государственного образовательного стандарта общего образования. Кроме того -

- учебные издания этой линии не только дают знания, умения и навыки работы в искусстве, но и помогают выбрать методы и технологии, способствующие раскрыть творческую личность в каждом ребёнке, формируют разностороннюю художественную культуру, умение видеть прекрасное в жизни и в искусстве;
- учебники посвящены более глубокому изучению отдельных видов искусства (декоративно-прикладного, станкового искусства, дизайна и архитектуры, изобразительного искусства в театре, кино, на телевидении).

Основное общее образование — вторая ступень общего образования. Одной из важнейших задач этого этапа является подготовка обучающихся к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути. Обучающиеся должны научиться самостоятельно ставить цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в реальной жизни, за рамками учебного процесса.

Цель основного общего образования - создание условий для формирования целостного представления о мире, прочных, устойчивых, глубоких знаний основ наук, приобретение опыта разнообразной деятельности (индивидуальной и коллективной), опыта познания и самопознания; подготовки к осуществлению осознанного выбора индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

Главные цели основного общего образования состоят в:

1) формировании целостного представления о мире, основанного на приобретенных знаниях, умениях и способах деятельности;

2) приобретении опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания;

3) подготовке к осуществлению осознанного выбора индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

Большой вклад в достижение главных целей основного общего образования вносит изучение изобразительного искусства, которое направлено:

— на развитие образного восприятия визуального мира и освоение способов художественного, творческого самовыражения личности;

— на гармонизацию эмоционального, духовного и интеллектуального развития личности как основу формирования целостного представления о мире;

— на развитие способностей к художественно-творческому познанию мира и себя в этом мире;

— на подготовку обучающегося к осознанному выбору индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины.

Изучение изобразительного искусства в основной школе представляет собой продолжение начального этапа художественно-эстетического развития личности и является важным, неотъемлемым звеном в системе непрерывного образования. Особенности содержания обучения изобразительному искусству в основной школе обусловлены спецификой искусства как социального явления, задачами художественного образования и воспитания, а также многолетними традициями отечественной педагогики.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе направлен на формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души растущего человека.

Художественно-эстетическое развитие учащегося рассматривается как необходимое условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в то же время как способ самопознания, самоидентификации и утверждения своей уникальной индивидуальности. Художественное образование в основной школе формирует эмоционально-нравственный потенциал ребенка, развивает его душу средствами приобщения к художественной культуре, как форме духовно-нравственного поиска человечества.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень программы.

При выделении видов художественной деятельности очень важной является задача показать разницу их социальных функций: изображение — это художественное познание мира, выражение своего отношения к нему, эстетического переживания; конструктивная деятельность направлена на создание предметно-пространственной среды; а декоративная деятельность — это способ организации общения людей и прежде всего имеет коммуникативные функции в жизни общества.

Обучение через деятельность, освоение учащимися способов деятельности — сущность обучающих методов на занятиях изобразительным искусством. Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т. е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только когда знания и умения становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное проживание — проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально - ценностных критериев жизни.

Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиск идеалов.

Программа по изобразительному искусству разработана с учетом логики учебного процесса общего среднего образования, межпредметных и внутрипредметных связей, продолжения формирования у учащихся эстетического отношения к миру на основе визуальных художественных образов, реализации художественно-творческого потенциала учащихся на материале изобразительного искусства. Программа выстроена по принципу концентрических возвращений к основам изобразительного искусства, изученным в начальной школе, их постоянного углубления и более широкого раскрытия.

Программа построена таким образом, чтобы дать школьникам представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта учащихся, обращение к окружающей

действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения школьниками программного материала.

Наблюдение окружающей реальности, развитие способностей учащихся к осознанию своих собственных переживаний, формирование интереса к внутреннему миру человека являются значимыми составляющими учебного материала. Конечная цель — формирование у школьника самостоятельного видения мира, размышления о нем, своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно - прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Особое значение имеет познание художественной культуры своего народа.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры».

Россия — часть многообразного и целостного мира. Учащийся шаг и шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты, осваивая при этом культурное богатство своей Родины.

Принципы построения курса:

1-ый принцип - программа разработана как целостная система введения в художественную культуру, предусматривающая триаду художественной деятельности как системообразующую основу.

2-ой принцип - «от жизни через искусство к жизни».

3-ий принцип - целостности и неспешности освоения материала каждой темы.

4-ый принцип - единства восприятия и созидания.

5-ый принцип - проживание как форма обучения и форма освоения художественного опыта.

6-ой принцип - развитие художественно-абстрактного мышления.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» федерального компонента учебного плана. Изучение данного курса тесно связано с таким дисциплинами, как история, технология, музыка, литература, мировая художественная культура, информатика. Данная программа построена в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта по изобразительному искусству и адресована для учащихся 5,6,7 классов. Предмет рекомендован учащимся базового уровня подготовки по изобразительному искусству и рассчитан на изучение по 1 часу в неделю, 34 учебные недели в год, всего 102 часа.

ИНФОРМАТИКА

Программа по информатике составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО); требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным); основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования. В ней соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования; учитываются возрастные и психологические особенности школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, учитываются межпредметные связи.

Цель изучения курса информатики:

- освоение системы базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира, роль информационных процессов в обществе, биологических и технических системах;
- формирование информационной культуры, развитие общеучебных умений и навыков на основе средств и методов информатики и ИКТ, в том числе овладение умениями работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать ее результаты;
- развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составлять и записывать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами – линейной, условной и циклической;
- формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;
- формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей – таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;
- формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными програм¬мами и в Интернете, воспитание ответственного отношения к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения; избирательного отношения к полученной информации;
- выработка навыков применения средств ИКТ в повседневной жизни, при выполнении индивидуальных и коллективных проектов, в учебной деятельности, при дальнейшем освоении профессий, востребованных на рынке труда.

Информатика – это естественнонаучная дисциплина о закономерностях протекания информационных процессов в системах различной природы, а также о методах и средствах их автоматизации. Многие положения, развиваемые информатикой, рассматриваются как основа создания и использования информационных и коммуникационных технологий – одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации. Вместе с математикой, физикой, химией, биологией курс информатики закладывает основы естественнонаучного мировоззрения. Информатика имеет очень большое и всё возрастающее число междисциплинарных связей, причём как на уровне понятийного аппарата, так и на уровне инструментария.

Приоритетными объектами изучения в курсе информатики основной школы выступают информационные процессы и информационные технологии. Теоретическая часть курса строится на основе раскрытия содержания информационной технологии решения задачи, через такие обобщающие понятия как: информация, информационный процесс, информационная модель и информационные основы управления. Практическая же часть курса направлена на освоение школьниками навыков использования средств информационных технологий, являющееся значимым не только для формирования функциональной грамотности, социализации школьников, последующей деятельности выпускников, но и для повышения эффективности освоения других учебных предметов. В связи с этим, а также для повышения мотивации, эффективности всего учебного процесса, последовательность изучения и структуризация материала построены таким образом, чтобы как можно раньше начать применение возможно более широкого спектра информационных технологий для решения значимых для школьников задач.

Акцент на изучение фундаментальных основ информатики позволяет реализовать в полной мере общеобразовательный потенциал этого курса и формирование информационной культуры обучаемого, адекватной вызовам XXI века. Важным компонентом теоретической базы информатики является знание и понимание учащимися основных социально-технологических тенденций, связанных с глобальной информатизацией общества.

Программой предполагается проведение непродолжительных практических работ (20-25 мин), направленных на отработку отдельных технологических приемов, и практикумов – интегрированных практических работ, ориентированных на получение целостного содержательного результата, осмысленного и интересного для учащихся. Содержание теоретической и практической компонент курса информатики основной школы должно быть в соотношении 50х50. При выполнении работ практикума предполагается использование актуального содержательного материала и заданий из других предметных областей. Как правило, такие работы рассчитаны на несколько учебных часов. Часть практической работы (прежде всего подготовительный этап, не требующий использования средств

информационных и коммуникационных технологий) может быть включена в домашнюю работу учащихся, в проектную деятельность; работа может быть разбита на части и осуществляться в течение нескольких недель.

Формы и методы организации учебного процесса

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, практическую деятельность, включающую работу с адаптированными источниками социальной информации; решение познавательных и практических задач, отражающих типичные социальные ситуации; учебную коммуникацию, опыт проектной деятельности в учебном процессе и социальной практике.

При организации занятий школьников по информатике необходимо использовать различные методы и средства обучения с тем, чтобы с одной стороны, свести работу за ПК к регламентированной норме; с другой стороны, достичь наибольшего педагогического эффекта.В 5-6 классах наиболее приемлемы комбинированные уроки, на которых предусматривается смена методов обучения и деятельности обучаемых. При этом, с учетом данных о распределении усвоения информации и кризисах внимания учащихся на уроке, рекомендуется проводить объяснения в первой части урока, а конец урока планировать практическую деятельность учащихся (оптимальная длительность работы за компьютером для учащихся 5-6 классов не должна превышать 15 минут). В 7-9 классах целесообразно использовать практикумы, направленных на отработку отдельных технологических приемов и на получение целостного содержательного результата, осмысленного и интересного для учащихся.

В обучении информатикецелесообразнопараллельноприменятьобщиеиспецифическиеметоды, связанные с применением средств ИКТ:

- словесные методы обучения (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником на печатной основе или электронным);
- наглядные методы (наблюдение, иллюстрация, демонстрация наглядных пособий, презентаций);
- практические методы (устные и письменные упражнения, практические компьютерные работы);
- активные методы (метод проблемных ситуаций, метод проектов, ролевые игры и др.).

Активная познавательная деятельность каждого школьника обеспечивается в процессе его самостоятельной работы – работы, которая выполняется без непосредственного участия учителя, но по его заданию в специально предоставляемое для этого время; при этом учащиеся сознательно стремятся достигнуть поставленной в задании цели. Самостоятельная учебная работа при нарастающей ее сложности развивает познавательные способности учащихся, содействует выработке практических умений и навыков, повышает культуру умственного труда, делает приобретаемые

знания более осмысленными и глубокими. Самостоятельная работа по информатике, как правило, предполагает использование средств ИКТ и реализуется при проведении лабораторных работ и практикумов.

В условиях лабораторной работы все учащиеся под руководством учителя одновременно работают на своих рабочих местах с определенным программным средством, имеющим одно из следующих дидактических назначений: освоение нового материала (например, с помощью обучающей программы); закрепление нового материала, объясненного учителем (например, с помощью программы-тренажера); отработка операциональных навыков (например, при работе в среде текстового или графического редактора); проверка усвоения полученных знаний (например, с помощью контролирующей программы).

Индивидуальная практическая работа – более высокая форма работы по сравнению с фронтальной лабораторной работой, характеризуемая следующими чертами: разнотипность заданий по уровню сложности; большая самостоятельность; большая опора на учебник и справочный материал; более сложные вопросы к ученику. Индивидуальная практическая работа может приобретать черты учебно-исследовательской практики, когда учащиеся получают от учителя индивидуальные задания для протяженной самостоятельной работы (в течение одного-двух или более уроков, включая выполнение части задания вне уроков, в частности дома). Как правило, такое задание выдается для отработки знаний и умений по целому разделу (теме) курса.

Использование активных методов обучения (метод проблемных ситуаций, метод проектов, мозговой штурм, ролевые игры и др.), обеспечивает повышение учебной мотивации; активизацию познавательной активности учащихся; развитие способности к самостоятельному обучению; выработку навыков работы в коллективе; корректировку самооценки учащихся;формированиеиразвитиекоммуникативныхнавыков(навыковобщениясо сверстниками и с учителями).

Информатика как учебный предмет входит в обязательную часть учебного плана - в предметную область «Математика и информатика». Учебный план Православной гимназии № 11 отводит 102 ч (из расчета 1 учебного часа в неделю, 34 часа в год с 7 по 9 класс) для обязательного изучения учебного предмета «Информатика» на этапе основного общего образования.

ИСТОРИЯ

Рабочая программа составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения и авторской программы под редакцией А. А. Вигасина, Г. И. Годера «История Древнего мира» - М.: Просвещение, 2011.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса с учетом ФГОС, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся. Рабочая программа способствует реализации единой концепции исторического образования.

Основной направленностью программы курса является воспитание патриотизма, гражданственности, уважения к истории и традициям, к правам и свободам человека, освоение исторического опыта, норм ценностей, которые необходимы для жизни в современном обществе. Рабочая программа ориентирована на овладение обучающимися универсальными учебными действиями по истории Древнего мира.

Данная программа реализуется на основе УМК по предмету:

- История Древнего мира: учебник для 5 класса. А.А. Вигасин, Г.И. Годер, И.С. Свенцицкая. – М.: Просвещение, 2016. УМК А.Я. Юдовская, П.А.Баранов, Л.М. Ванюшкина «Всеобщая история. История Нового времени 1500 – 1800 г., 7 класс» М..Просвещение,2014 г.. Агибалова Е.В., Донской Г.М. Всеобщая история. История Средних веков. М.: Просвещение, 2015 . Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Стефанович П.С. / под редакцией Торкунова А.В. История России. 6 класс. В 2 частях. М.: Просвещение, 2016

Цель изучения предмета «История Древнего мира»:

— освоение значимости периода древности, Античности в истории народов Европы, Азии, и России в частности, а так¬же их места в истории мировой цивилизации.

Содержание ключевых задач отражает направления форми¬рования качеств личности и в совокупности определяет ре¬зультат общего образования.

Задачи изучения предмета «История Древнего мира»:

— формирование у пятиклассников ценностных ориенти¬ров для этнонациональной, культурной самоидентификации в обществе на основе освоенных знаний о народах, персона-лиях Античности;

— овладение знаниями о своеобразии эпохи Древнего мира в социальной, экономической, политической, духовной и нрав¬ственной сферах и раскрытие особенностей с помощью ключе-вых понятий предмета «История Древнего мира»;

— воспитание толерантности, уважения к культурному на¬следию, религии различных народов с использованием педа¬гогического и культурного потенциала греко-римской мифо-логии, легенд и мифов других народов;

— формирование способности к самовыражению, само¬реализации, на примерах поступков и деятельности наиболее ярких личностей Древнего мира;

— развитие у учащихся интеллектуальных способностей и умений самостоятельно овладевать историческими знаниями и применять их в разных ситуациях;

— формирование у школьников способности применять знания о культуре, политическом устройстве обществ Древней Греции, Древнего Рима, других стран для понимания сути со-временных общественных явлений, в общении с другими людь¬ми в условиях современного поликультурного общества.

Эти знания, умения и ценности создают предпосылки для личностного развития учащихся, выражающегося в осознании ими культурного многообразия мира, в понимании и уваже¬нии других людей, народов и культур.

Данный курс играет важную роль в осознании школьниками исторической обусловленности многообразия окружающего их мира, создает предпосылки для понимания уважения ими других людей и культур. Содержание предмета построено на основе проблемно-хронологического принципа, что позволяет уделить необходимое внимание к наиболее важным сквозным проблемам развития человеческого общества и особенностям развития отдельных регионов, а также проследить динамику исторического развития и выделить его основные этапы.

Рабочая программа предполагает использование цивилизационно - гуманитарного подхода, предполагающего выделение отдельной культурной общности и особенности её общественно-культурных достижений на основе идей гуманизации, прогресса и развития, цивилизационного, многофакторного, позволяющего показать всю сложность и многомерность истории какой-либо страны. Наиболее актуальными и значимыми для выполнения задач ФГОС являются системно-деятельностный, компетентностный, дифференцированный, личностно ориентированный и проблемный подходы.

Школьный предмет «История Древнего мира» должен ввести обучающегося основной школы в науку, т. е. познакомить его с общи¬ми понятиями, историческими и социологическими, объяснить ему элементы исторической жизни. Это сложная и ответствен¬ная задача, которую должен решить учитель в процессе учебно¬го сотрудничества с учащимися 5 класса.

Предмет «История Древнего мира» относится к учебным предметам, обяза¬тельным для изучения на ступени основного общего образования.

Реализация рабочей программы рассчитана на 68 часов (из расчета два учебных часа в неделю).

ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК

Рабочая программа по латинскому языку для 9 класса составлена с использованием материалов Федерального государственного стандарта основного общего образования (ФГОС: основное общее образование).

Рабочая программа по латинскому языку представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание тем учебного курса; календарно-тематическое планирование; перечень учебно-методического обеспечения.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде четырех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Цели обучения. Рабочая программа своей целью имеет:

- формирование умений анализа и перевода текстов классических писателей;
- владение лексическим минимумом, предлагаемым учебным пособием;
- глубокое знакомство с грамматикой латинского языка;
- знакомство и увеличение объема знаний о специфике культуры Древнего Рима;
- развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению латинским языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания;
- развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению латинского языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию латинского языка в других областях знаний.

Изучение древних языков, в частности, латинского занимает достойное место среди дисциплин классического цикла. Латынь исключительно важна для понимания процесса зарождения и формирования романо-германских языков, она в значительной степени повлияла на лексическую и грамматическую структуру русского языка.

Учебный план предусматривает обязательное изучение латинского языка в 9 классе – 34 часа (из расчета 1 урок в неделю). Срок реализации программы – 1 год.

3. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Курс латинского языка в Православной гимназии неразрывно связан с широким кругом как общеобразовательных, так и специальных дисциплин гуманитарного цикла, и потому несет на себе одновременно несколько важнейших задач: ***во-первых***, латинский язык является одним из центральных предметов античного цикла, без которого немыслимо по-настоящему глубокое изучение античной литературы и, соответственно, всей античной культуры в целом, ибо только чтение подлинников дает постижение духа классической древности, позволяет проникнуться красотой непереводимой латинской поэзии и осознать вытекающую из самого строя языка отточенную логику мышления в образцах ораторского искусства, а также в философских и юридических трактатах античности.

В дореволюционных духовных учебных заведениях студенты основное время, выделенное для изучения языков, посвящали чтению классических и христианских авторов. Поскольку изучение языка основывается на чтении подлинных текстов, то курс латыни в гимназии , естественно, перетекает в курс римской литературы, в ходе которого будут восприняты ее избранные шедевры: лирика Горация, Овидия, Катулла, Марциала, эпос Вергилия, проза Цезаря, Цицерона, Тита Ливия, отрывки из Вульгаты, молитвы, отрывки из Лактанция, Тертуллиана, свт. Амвросия Медиоланского и других. Одним из модулей для сильных групп является продолжение исследовательского и

переводческого проекта по творчеству средневековой христианской писательницы Хротсвиты Гандерсгеймской, начатого в 2004 году.

Во-вторых, изучение фонетики, лексики и системы грамматики латинского языка мыслится нами как основа филологического образования, дающая ключ к изучению всех европейских языков, развивающая лингвистическое (структурное) мышление гимназистов и прививающая эстетическую любовь к слову. Кроме того, этот предмет — незаменимая помощь при прохождении имеющихся в плане русского, английского, немецкого, греческого и церковнославянского языков. Таким образом, в курсе латинского языка реализуются межпредметные связи с другими новыми и древними индоевропейскими языками, всемирной историей, богословскими дисциплинами, мировой литературой и художественной культурой.

При работе с произведениями на латинском языке у учащихся формируется навык комментировать, анализировать и интерпретировать художественные тексты, а также вписывать их в контекст эпохи. Помимо прочего, учащиеся осваивают широкий пласт латинских заимствований, пришедших с Запада в русский язык (научные термины, словарь философии, искусства, медицины и т.д.), что существенно обогащает лексикон учащихся, не говоря уже о повышении у них грамотности при написании по-русски иностранных слов.

В-третьих, латинский язык значительно расширяет общий культурный кругозор гимназистов, поскольку является не только языком Древнего Рима, но и первоязыком его культурной преемницы — западноевропейской цивилизации. В общем плане гимназических дисциплин латинский язык находится одновременно в дополнительном и контрастном соотнесении с факультативным курсом древнегреческого языка, и их сравнение позволяет сопоставить и увидеть в целом Восточную христианскую культуру с ее созерцательной мистикой и Западную — с ее рационализмом и

практицизмом. Система образов, метафор, ассоциаций, культурных коннотаций, вызываемая латинским языком, приобщает ученика к интеллектуальной элите всего мира.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности. Универсальные учебные действия (УУД), на формирование которых направлен образовательный процесс, предполагает:

- личностные УУД (проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны; различать основные нравственно-этические понятия; соотносить поступок с моральной нормой; анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом; оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики; мотивировать свои действия; выражать готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения
- познавательные УУД (воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; применять таблицы, схемы, модели для получения информации; классифицировать объекты; приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы; преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать)
- регулятивные УУД (удерживать цель деятельности до получения ее результата; планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий); оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений; корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок; намечать способы их устранения; анализировать эмоциональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности, оценивать их влияние на настроение человека; анализировать собственную

работу: соотносить план и совершенные операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, находить ошибки, устанавливать их причины)

- коммуникативные УУД (воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения; составлять план текста: делить его на смысловые части, озаглавливать каждую; пересказывать по плану)

Рабочая программа по литературе для 5-9 классов составлена в соответствии:

- с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
- стандарта православного компонента образования;
- с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленными в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования;
- фундаментального ядра содержания общего образования;
- программой «Литература», авторы-составители 5-7 классы- Т. Ф. Курдюмова, 8—9 классы- Т.Ф. Курдюмова, С. А. Леонов, Е. Н. Колокольцев, Н. А. Демидова, 0. Б. Марьина Под ред. Т. Ф. Курдюмовой.
- с программой развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладения ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образования,
- целостность общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;
- идеи и положения концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- с федеральным перечнем учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях. Рабочая программа конкретизирует содержание блоков образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по крупным разделам курса и последовательность их изучения.

Структура программы позволяет последовательно реализовывать формирование навыков исследовательской деятельности, работы с измерительными приборами и природными объектами. Кроме этого, создаются условия для формирования всех перечисленных в стандарте способов деятельности учащихся.

«Литература», как учебный предмет, представляет ученику мир как единое целое, как обозримое и волнующее изображение действительности. Изучение литературы помогает юному читателю осознать свою роль в этом мире и овладеть формой участия в его событиях и свершениях.

При встрече с искусством на уроке литературы важна логика общения с художественным произведением, умение видеть масштаб проблем, которые оно ставит перед читателем, и свобода владения собственной речью, которая оформляет наши суждения и оценки.

Изучение литературы способствует социальной активности растущего человека, оно помогает овладению основными видами деятельности, которые необходимы каждому.

ЛИТЕРАТУРА

Литература как один из ведущих гуманитарных учебных предметов в российской школе содействует формированию разносторонне развитой гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота», способствует самодостаточности подрастающего ученика.

Цель литературного образования определяет характер конкретных задач, которые решаются на уроках литературы. На этих уроках ученики:

- читают и изучают лучшие произведения родной и всемирной литературы;
- последовательно формируют умение читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- осваивают теоретические понятия, которые способствуют более глубокому постижению произведений искусства;
- овладевают знаниями и умениями аналитического характера и теми, которые связаны с развитием воссоздающего воображения и творческой деятельностью;
- . расширяют опыт коммуникации, совершенствуя собственную устную и письменную речь;
- формируют представление о литературе как виде искусства, знакомятся с литературным процессом и осознают его связь с процессом историческим;
- получают представление о месте литературного процесса в культуре страны и народа;
- совершенствуя читательское мастерство, целенаправленно развивают способности, необходимые для успешной социализации и самореализации личности;
- овладевают общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулирование цели деятельности, ее планирования, осуществление библиографического поиска, умение находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая интернет и др.).

Реализация этих задач способствует формированию духовно развитой личности, активно включенной в современную жизнь, обладающей гуманистическим мировоззрением и освоившей опыт продуктивной коммуникации.

Место и характер использования сведений по теории литературы обозначены во всех темах программы: это обозначение предполагает лишь использование названных сведений. Их теоретическое осмысление осуществляется достаточно последовательно и экономно в специальных разделах. С решением вопроса о месте и роли теории связано и оформление «Кратких словариков литературоведческих терминов», которые есть в учебнике каждого класса и содержат главным образом термины, важные для более полного освоения избранной для этого класса проблемы. Так, в 5 классе — это термины, сопутствующие изучению сюжета, в 6 классе — героя, в 7 классе — родов и жанров литературы.

Большую роль при реализации программы играет использование принципа вариативности. Реализуя его, программа включает тщательно отобранные произведения. Часть этих произведений расширяет общую картину литературы эпохи. Однако для практики начинающего читателя особенно важна возможность выбора способа общения с этим материалом. И одних случаях это будет краткая информация, в других — тщательное изучение художественного текста и обращение к жизненному и творческому пути писателя. Выбор варианта зависит от подготовленности и возможностей класса.

Цели и задачи литературного образования

Литература – учебный предмет, освоение содержания которого направлено:

- на последовательное формирование читательской культуры через приобщение к чтению художественной литературы;
- на освоение общекультурных навыков чтения, восприятия художественного языка и понимания художественного смысла литературных произведений;
- на развитие эмоциональной сферы личности, образного, ассоциативного и логического мышления;
- на овладение базовым филологическим инструментарием, способствующим более глубокому эмоциональному переживанию и интеллектуальному осмыслению художественного текста;
- на формирование потребности и способности выражения себя в слове.

В цели предмета «Литература» входит передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской и мировой культуры, что способствует формированию и воспитанию личности.

Знакомство с фольклорными и литературными произведениями разных времен и народов, их обсуждение, анализ и интерпретация предоставляют обучающимся возможность эстетического и этического самоопределения, приобщают их к миру многообразных идей и представлений, выработанных человечеством, способствуют формированию гражданской позиции и национально-культурной идентичности (способности осознанного отнесения себя к родной культуре), а также умению воспринимать родную культуру в контексте мировой.

Стратегическая цель изучения литературы на этапе основного общего образования – формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме. В опыте чтения, осмысления, говорения о литературе у обучающихся последовательно развивается умение пользоваться литературным языком как инструментом

для выражения собственных мыслей и ощущений, воспитывается потребность в осмыслении прочитанного, формируется художественный вкус.

Изучение литературы в основной школе (5-9 классы) закладывает необходимый фундамент для достижения перечисленных целей.

Объект изучения в учебном процессе − литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постижение произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках литературы.

Изучение литературы в школе решает следующие образовательные **задачи**:

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;
- формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;
- формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;
- воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;
- воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;

- обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;
- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
- формирование у школьника стремления сознательно планировать свое досуговое чтение.

В процессе обучения в основной школе эти задачи решаются постепенно, последовательно и постоянно; их решение продолжается и в старшей школе; на всех этапах обучения создаются условия для осознания обучающимися непрерывности процесса литературного образования и необходимости его продолжения и за пределами школы.

Примерная программа по литературе строится с учетом:

- **лучших традиций** отечественной **методики** преподавания литературы, заложенных трудами В.И.Водовозова, А.Д. Алферова, В.Я.Стоюнина, В.П.Острогорского, Л.И.Поливанова, В.В.Голубкова, Н.М.Соколова, М.А.Рыбниковой, И.С.Збарского, В.Г.Маранцмана, З.Н.Новлянской и др.;
- **традиций изучения конкретных произведений** (прежде всего русской и зарубежной классики), сложившихся в школьной практике;
- **традиций научного анализа, а также художественной интерпретации** средствами **литературы и других видов искусств** литературных произведений, входящих в **национальный литературный канон (**то есть образующих совокупность наиболее авторитетных для национальной традиции писательских имен, корпусов их творчества и их отдельных произведений)**;**
- необходимой **вариативности** авторской / рабочей программы по литературе при сохранении обязательных базовых элементов содержания предмета;
- соответствия рекомендуемых к изучению литературных произведений **возрастным и психологическим** особенностям обучающихся;
- требований современного культурно-исторического контекста к изучению классической литературы;
- **минимального количества учебного времени**, отведенного на изучение литературы согласно действующему ФГОС и Базисному учебному плану.

Примерная программа предоставляет автору рабочей программы свободу в распределении материала по годам обучения и четвертям, в выстраивании собственной логики его компоновки. Программа построена как своего рода «**конструктор»**, из общих блоков которого можно собирать собственную конструкцию. Общность инвариантных разделов программы обеспечит преемственность в изучении литературы и единство обязательного содержания программы во всех образовательных учреждениях, возможности компоновки – необходимую вариативность.

В соответствии с действующим Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность. Это значит, что учитель имеет возможность строить образовательный процесс разными способами: может выбрать УМК и следовать ему, может при необходимости откорректировать программу выбранного УМК и, наконец, опираясь на ФГОС и примерную программу, может разработать собственную рабочую программу в соответствии с локальными нормативными правовыми актами образовательной организации. Учитель имеет право опираться на какую-то одну линию учебников, использовать несколько учебников или учебных пособий. Законодательство требует соответствия разработанной программы Федеральному государственному образовательному стандарту и учета положений данной примерной образовательной программы.

Содержание программы по литературе включает в себя указание литературных произведений и их авторов. Помимо этого в программе присутствуют единицы более высокого порядка (жанрово-тематические объединения произведений; группы авторов, обзоры). Отдельно вынесен список теоретических понятий, подлежащих освоению в основной школе.

Литература как учебный предмет тесно связана с изучением русского языка и совершенствованием речевой культуры и коммуникационных навыков.

Широко используя ряд гуманитарных наук, литература помогает формировать человека мыслящего и гуманного. Этот процесс учитывает логику развития подростка, его возрастные этапы.

Н 5—9 классах проходят годы взросления учеников. Учитывая особенности возраста, в программу включаются авторы и произведения разных жанров: эпоса, лирики, драматургии. При этом большую роль играет осознание литературного процесса.

В рабочей программе курс каждого класса представлен разделами:

1. Устное народное творчество.
2. Древнерусская литература.
3. Русская литература XVIII в.
4. Русская литература XIX в.
43. Русская литература XX- XXI в.
6. Литература народов России.
7.Зарубежная литература
8. Сведения по теории и истории литературы.

В разделах 1-7каждого класса даются: перечень произведений Іхудожественной литературы, краткие аннотации, раскрывающие их основную проблематику и художественное своеобразие. Изучению произведений предшествует краткое изложение жизни и творчества писателя.

Материалы по теории и истории литературы представлены в каждом классе и разделе программы.

Программа каждого класса содержит доступный возрасту и интересный юному читателю материал.

Строясь на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов, программа помогает ученику освоить несколько этапов литературного образования.

На уроке литературы мы имеем дело с художественной речью. Перед юным читателем стоит двойная задача: дать достойную оценку прочитанному произведению и включить в собственную речь то, что дает конкретный текст.

Набор материалов для активизации восприятия, которыми располагает учитель на уроке литературы, многообразен. Это литературные тексты, комментарии, иллюстрации, карты, таблицы, диаграммы, а также интернет-ресурсы. Учитель свободен в выборе приемов общения с художественным произведением.

Каждый класс соответствует конкретному этапу образования. На каждом из них реализуется своя задача.

В 5 классе в центре наблюдений за текстом стоит сюжет.

В 6 классе это место занимает герой художественного произведения.

В 7 классе программа охватывает весь круг родов и жанров художественной литературы.

В 8 классе обращается внимание на связь искусства слова с историей.

В 9 классе завершается обзор классики литературы — воссоздается общая картина развития искусства слова.

От класса к классу меняются акценты организации учебной деятельности, расширяется круг творческих работ, чему помогают «Рабочие тетради».

Логика литературного образования предопределена содержанием и структурой программы.

Первый этап

Начальные классы. В начальной школе уроки, связанные с литературным образованием, — уроки чтения. Юные читатели накапливают сведения о художественных произведениях и их авторах, приобретают элементарные читательские умения, которые формируются как при подготовленном выразительном чтении, так и при овладении свободным чтением с листа. При этом активно используются способность и желание ученика дать оценку художественному произведению, выбрать по своему вкусу книгу для чтения. На этом этапе мы активно формируем юного читателя.

Второй этап

Средние (5—9) классы. Ученики обращаются к новому предмету, который называется Литература. Литературное произведение в_программе этих классов предстает и как самостоятельное произведение искусства, и как звено в сложном процессе, поскольку структура курса каждого из средних классов обращена к литературному процессу в его движении от древности до наших дней.

Программа фиксирует границы и пропорции этапов литературного процесса. Наиболее полно в программе представлены те этапы развития литературы, которые живы в читательской практике сегодня. Именно по этой причине литература XX—XXI вв. занимает в нашей программе место, примерно равное тому, которое занимает в ней литература всех предшествующих веков. Это помогает показать роль литературы XX—XXI вв. в истории культуры и литературы и эффективнее использовать силу ее воздействия на читателя. Последовательность расположения материала помогает увидеть связь времен и связь литератур разных народов.

Обозначим последовательность этапов.

В 5 классе ученики начинают постигать специфику литературы, происходит первое практическое знакомство с путями развития искусства слова и богатством его родов и жанров. Поскольку юных читателей более всего интересуют события, то в 5 классе именно сюжет находится в центре их внимания.

Возможности творческой работы с сюжетом уже на первых уроках дают волшебные сказки. Затем, даже обращаясь к современной литературе, ученики наблюдают за судьбой сказочных героев. Например, народная сказка «Волшебное кольцо» может быть и этом этапе рассмотрена в сопоставлении с ее переработкой А.П. Платононым и Б. В. Шергиным.

Последовательно используется возможность рассмотреть связь различных жанров. 'Гак, рассказ о подвиге Пети Ростова — сюжет героический и волнующий юного читателя — дан в двух воплощениях: и прозаических главах «Войны и мира» и в инсценировке этих глав, созданной М. А. Булгаковым. Такое сопоставление расширяет представление о жизни одного и того же сюжета в различных жанрах.

Таким образом, набор основных базовых понятий: сюжет — герой — жанр — автор предстает уже в 5 классе в их взаимных связях, хотя в центре внимания остаются сюжет и активная работа с теми художественными особенностями, знакомство с которыми так обогащает речь учеников.

В **6 классе** в центре рассмотрения юного читателя находится герой, судьбу которого организует сюжет. Бесспорный герой устного народного эпоса — герой былин и сказок. Со знакомства с ним и начинается направленная работа по освоению представления о герое художественного произведения. Поскольку для подростка особенно интересен герой-ровесник, то именно он становится предметом обсуждения большинства программных произведений в

этом классе. Особую роль при организации изучения этих произведений может играть обращение к ученическому творчеству: жизнь героя-подростка позволяет продуктивно использовать стихию прямого подражания.

Программа активно использует эти возможности. Так, героиня повести В. Ф. Одоевского Маша (ровесница!) ведет дневник. Почему не попробовать создать собственный дневник одного дня или одной недели, глядя на то, как это делала героиня книги?

Герои прочитанных произведений участвуют в переписке. Почему не устроить состязание с ними в эпистолярном жанре?

Книга написана от лица героя-ровесника и повествует о годах его учебы. Почему не попробовать воспроизвести какой-то эпизод из жизни собственного класса?

Обращение к таким доступным и естественным вариантам деятельности принципиально важно. Мир литературы, который может показаться читателю-подростку чуждым миром взрослых людей, вместе с героем-ровесником приближается к каждому ученику. Ровесник предстает как важный участник событий, и, конечно, вокруг него присутствуют герои разных возрастов.

Программа этого класса знакомит учеников и с появлением в XIX в. специальной и увлекательной литературы для детей и юношества — детской и юношеской литературы, которая сразу же завоевала всемирное признание.

В **7 классе** особое внимание уделяется проблеме рода и жанра: эпос, лирика и драма предстают в многообразии жанров. Речь идет не только о богатстве жанров, но и о том, как они рождаются, видоизменяются, угасают. Модель курса помогает увидеть сложную жизнь искусства слова: как от древности до сегодняшнего дня создавались, утверждались и сменялись различные жанры эпоса, лирики и драмы.

Два момента определяют логику работы в этом классе: наблюдение за конкретными жанрами и их особенностями и наблюдение за неразрывной связью между временем и формами искусства слова. Первую задачу решает анализ каждого конкретного произведения, вторую — специальные разделы, посвященные истории жанров: «Из истории басни», «Из истории баллады», «Из истории сонета» и др.

Так, история басни предстает в виде путешествия басни о Вороне и Лисице по литературам разных времен и народов. Ученики видят, как этот сюжет сохранялся, немного изменяясь, в баснях разных народов в течение многих веков. Они размышляют о причинах стойкости сюжета и его взаимосвязи с жанром басни. Учащимся на протяжении этого учебного года предстоит подумать и о том, когда и почему рождаются различные жанры, почему только некоторым из них уготована долгая жизнь.

В 8 классе ученики особенно пристально рассматривают проблему времени на страницах произведения искусства слова и, как следствие, воспроизведение исторических событий в литературе. Знания, полученные на уроках истории, опыт самостоятельного чтения дают возможность серьезного знакомства с произведениями исторической тематики. Такие произведения не только рассказывают о конкретных событиях, но и раскрывают взаимосвязь судьбы человека с судьбой своего времени. Внимание к тому, что М. М. Бахтин назвал хронотопом, т. е. к пространству и времени на страницах художественного произведения в их взаимной соотнесенности (сам термин в программу не включен), — уже своеобразная подготовка к восприятию курса на историко-литературной основе. В этом классе при изучении художественного произведения особенно важна роль автора. Понимание позиции автора, повествующего об исторических событиях, становится особенно убедительной для учеников. Сложность связей литературы и времени демонстрируется практически каждым конкретным произведением, включенным в ЭТОТ курс. Нужно особо отметить, как широко представлена лирика, отражающая яркость эмоционального отклика художественного слова на события прошлого. Именно в лирических произведениях, обращенных к истории, ярко и эмоционально выявляется позиция автора.

В **9 классе** ученики подводят итог своим читательским наблюдениям: они сосредоточены на изучении шедевров родной литературы и продолжают знакомиться с зарубежной литературой. Кроме того, происходит расширение представления о литературе как искусстве и ее роли в историческом процессе.

Система литературного образования во многом связана с овладением теорией литературы. В нашей программе последовательно обозначается обращение к каждому важному именно для конкретной темы литературоведческому понятию. Однако это не предполагает систематического изучения вопросов теории — само указание лишь подсказывает попутное использование теоретических материалов, которые подчинены потребностям более обстоятельного прочтения художественных произведений и вводят в обиход читателя необходимую терминологию. Обращение к литературоведческому понятию указывает лишь на то, что возможно и желательно обратить особое внимание на конкретный теоретический вопрос при чтении и изучении именно этого произведения. Накопление и использование теоретических сведений осуществляются постоянно. Важно понять, когда и зачем нужна теория, и суметь ею воспользоваться, чтобы сделать анализ конкретного произведения более содержательным.

Основные теоретические понятия, которые осваиваются в каждом классе, подчинены ведущей проблеме учебного года.

В **5 классе** это сюжет со всеми связанными с ним понятиями: композиция, завязка, кульминация, развязка, пролог, эпилог, эпизод и др.

В **6 классе** — герой (литературный). Сведения, которые дают возможность наиболее полно его представить: автобиография, имя (причина выбора), портрет, характер, речевая характеристика, диалог, монолог, герой в системе образов, авторская оценка и др.

В **7 классе** — роды {эпос, лирика и драма) и жанры. Их особенности, история возникновения, роль и судьба каждого из них.

В **8 классе** — история на страницах литературы. При изучении художественных произведений становится очевидным разнообразие подходов к проблеме времени. Читатель встречается с временем изображенным, временем создания и временем чтения произведения. При этом с особой отчетливостью выявляется позиция автора и сам процесс общения читателя с автором.

В **9 классе** дается представление об этапах развития русской литературы на фоне литературы зарубежной, литературы народов России, а следовательно, формируются характеристики, которые дают возможность оценить произведения искусства; предлагается более глубокое понимание классики, дается первое теоретическое представление об историко-литературном процессе.

На каждом из этапов литературного образования предусмотрены связи с другими искусствами.

Последовательное осуществление принципа вариативности дает учителю возможность творческого решения вопроса выбора. Оно предполагает как сокращение, так и расширение списка произведений, если подготовленность класса или какие-то иные обстоятельства подскажут учителю целесообразность такого решения. При этом возможен пропуск отдельных произведений или использование их для самостоятельного чтения.

В тематических подборках произведений, рассчитанных на чтение и обсуждение, не только возможен, но даже неизбежен свободный выбор. (Например, в разделах «Поэтический образ Родины», «Героическое прошлое России» и др.)

В течение учебного года каждый ученик 5—9 классов выучит не менее 12—15 произведений (стихотворений, фрагментов прозы) по собственному выбору или указанию учителя, овладевая при этом техникой их исполнения.

В конце программы дается таблица «Тематическое планирование», помогающее организовать педагогический процесс, методику работы учителя на всех этапах этого процесса. В приложении представлено календарно тематическое планирование по классам.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Русский язык» изучается с 5 по 9 классы, относится к учебной области «Филология». Реализуется

за счет часов, предусмотренных обязательной частью учебного плана основного общего образования в объеме 442 часа: 5 кл. – 102 часа, 6 класс – 102 часа, 7 класс – 68 часов, 8 кл. – 68 часов, 9 класс – 102 часа.

ЛОГИКА

Логика – это философская наука о законах и формах правильного мышления. Как средство познания объективного мира, логика изучает абстрактное мышление.

Структура программы. Программа по логике включает в себя:

- пояснительную записку, в которой обосновывается необходимость курса для современного образования, раскрываются цели и задачи курса, общая характеристика курса, требования к результатам освоения курса, место учебного предмета в учебном плане;
- содержание курса;
- тематическое планирование с описанием видов учебной деятельности и указанием количества часов на изучение соответствующего материала.

Актуальность. Логика является одной из древних наук. Впервые она была осмыслена как научное знание в трудах Аристотеля.

М.В.Ломоносовым в книге «Краткое руководство к красноречию. Книга первая, в которой содержится риторика, показующая общие правила красноречия, т.е. оратории и поэзии, сочинение в пользу любящих словесные науки», которая вышла в 1748 году. М.В.Ломоносов, говоря о значении логики, подчеркивал, что для познания и правильного поведения необходим природный рассудок, подкрепленный «логикою, которая после грамматики есть первая предводительница ко всем наукам».

Выдающиеся педагоги XIX- начала XX века много внимания уделяли анализу роли логики в обучении. Например, К.Д. Ушинский писал, что научить ребенка логически мыслить – первая задача обучения в младших классах, а основой развития логического мышления должно стать наглядное обучение, наблюдение за природой. В особом разделе «Детского мира» он вводит свои знаменитые «Первые уроки логики», которые можно рассматривать как педагогический вывод из его стройной педагогической теории. К.Д. Ушинский считал логику грамматикой мышления: подобно грамматике, придающей языку стройный и четко осмысленный характер, логика обеспечивает доказательность и стройность мышления. Логика, в понимании К.Д. Ушинского, не что иное, как отражение в нашем уме связи предметов и явлений природы. Логика, по его убеждению, должна стоять в преддверии всех наук. Отмечая взаимосвязь мышления и языка, Ушинский большое внимание уделял развитию родной речи учащихся, обучению их родному языку как средству четкого выражения мысли. Развитие логического мышления, по мнению Ушинского, должно осуществляться и при изучении географии, истории, арифметики.

В настоящее время опубликована целая серия учебных изданий по логике для высшей школы.

Для средней школы учебники разрабатывались, в основном, на базе Московского городского педагогического института.

Сегодня в системе российского образования происходят существенные изменения. Впервые за последние десятилетия мы вновь возвращаемся к исконным традициям российского образования, предполагающим высокий уровень духовно-нравственного воспитания и развития детей. Одновременно с этим возрастают и требования к качеству образования, в образовательную систему внедряются новые информационные технологии, меняющие формы и методы обучения.

27 июля 2011 года решением Священного Синода Русской Православной Церкви был принят «Стандарт православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования для учебных заведений Российской Федерации», в котором логика является обязательным предметом для православных общеобразовательных учреждений.

В Стандарте логика рассматривается не только как учебный предмет, необходимый для формирования культуры мышления обучающихся, но и как важнейший фактор духовно-нравственного воспитания и развития личности, ее социализации в этом сложном мире. Овладевая логической культурой, обучающиеся учатся понимать приоритеты ценностей, выстраивать в своем сознании правильную иерархию этих ценностей, что способствует становлению их самосознания, формированию правильных духовно-нравственных ориентиров, развитию умений принимать правильные решения в ситуациях нравственного выбора, рассуждать и различать добро и зло, анализировать свои поступки и давать им правильные оценки. Становление духовно-нравственной личности предполагает и овладение умениями эффективно и корректно вести диалог, что особо значимо для сегодняшнего мира, в которой детям приходится общаться, умениями аргументировать свои жизненные позиции и обосновывать необходимость сохранения и преумножения традиционных идеалов и ценностей. Изучение логики развивает память, внимание, умение отделять главное от второстепенного, умение рассуждать, сравнивать и делать выводы. Изучение логики формирует у детей умение видеть прекрасное в жизни, природе и искусстве через развитие таких качеств, как наблюдательность, умение замечать детали и осознавать их сущностные характеристики. Выдающийся педагог В.А.Сухомлинский ставил вопрос: «Как же научить ребенка труду мысли?» Самыми интересными у него были «уроки мышления» в лесу, на лугу, у реки, в поле «чтобы не превратить ребенка в хранилище знаний, кладовую истин, правил и формул, надо учить его думать».

Стандарты общего образования нового поколения ориентированы на овладение универсальными учебными действиями, новыми технологиями, связанными с информационными системами. Все эти требования базируются на знании логики, которая является фундаментом для всех областей знания, а также основой методологии, предметных областей современного образования.

Цели курса:

- сформировать представление о логике как философской науке, инструментарии для освоения других областей знаний, раскрыть ее фундаментальное значение для формирования духовно-нравственной культуры человека.
- дать научные знания о формах абстрактного мышления (понятии, суждении, умозаключении); законах (принципах) правильного мышления, сформировать умения и навыки, для реализации полученных знаний в практической жизни обучающихся.
- сформировать практические умения и навыки аргументации, доказательства и опровержения, используемые в процессе социализации обучающихся.

Задачи курса:

- акцентировать внимание на разделах логики, связанных с обучением;
- раскрыть значение логики в системе межпредметных связей;
- выработать умения и навыки решения логических задач;
- научить иллюстрировать виды понятий, суждений и умозаключений примерами из научной, учебной и художественной литературы;
- раскрыть связь логики с эристикой (искусством спора) и риторикой;
- дать знание об истории логики, в том числе и в России, о современной логике.

Программа по логике опирается на основные разделы традиционной формальной логики как фундаментальной науки: законы правильного мышления (закон тождества, закон непротиворечия, закон исключенного третьего, закон достаточного основания), формы абстрактного мышления (понятие, суждение, умозаключение), теория аргументации. Программа включает достаточно корректное использование знаний о символической логике: логике высказываний и логике предикатов, современных логиках. Эти разделы могут быть введены в классах с углубленным изучением математики и информатики. В гуманитарных классах курс может быть расширен за счет исторической части, раздела по теории аргументации, близкого к риторике и стилистике.

Программа включает следующие разделы: «Предмет и значение логики», «Понятие», «Суждение», «Законы (принципы) правильного мышления», «Умозаключение», «Искусство доказательства и опровержения», «Гипотеза».

В теме «Предмет и значение логики» дается понятие о чувственном познании и его формах (ощущение, восприятие и представление), а также о формах абстрактного мышления (понятие, суждение и умозаключение). Как показал опыт, учащиеся овладевают логическими связками и могут составлять формулы сложных суждений.

В теме «Понятие» показываются возможности применения логических операций определения и деления в процессе обучения. Учащиеся 4–5-х классов успешно овладевали операциями со множествами.

В теме «Умозаключение» излагаются в основном содержательные (при необходимом минимуме формализации) аспекты различных видов дедуктивных умозаключений: категорический силлогизм; энтимема; условные, условно-категорические и разделительно-категорические умозаключения; условно-разделительные умозаключения (дилеммы и трилеммы).

В теме «Искусство доказательства и опровержения» на конкретных примерах показывается, как следует находить тезис и аргументы в тексте, иллюстрируются некоторые способы доказательства.

Для активизации мышления учащихся целесообразно уделять внимание таким формам обучения, как решение логических задач на уроке, отгадывание кроссвордов (составленных на логические или другие темы), логическим играм, подбору примеров из художественной литературы, художественному, красочному оформлению работ. Учащиеся на уроках логики работают с различными учебниками начальной школы для 4 класса и др., чтобы подобрать примеры на определенные логические правила и приемы (например, на определение понятий, для приемов, заменяющих определение понятий, для делений и классификаций понятий и суждений, для различных видов дедуктивных умозаключений).

Эффективным способом усвоения многообразных видов дедуктивных умозаключений является самостоятельное нахождение учащимися примеров, в чем они (как показывает опыт преподавания логики в школе) успешно справляются и что доставляет им интеллектуальное удовлетворение. Особенно много интересных и оригинальных примеров из художественной литературы, периодической печати, повседневной жизни учащиеся могут найти на дилеммы (сложный выбор наименьшего из двух зол). Можно даже провести интересную читательскую конференцию на тему: «Дилеммы в детской литературе».

Сами учащиеся могут изготовить разнообразные наглядные пособия по логике: схемы, рисунки, цветные кружочки, аппликации, красочно оформленные работы на тему «Отношения между понятиями» и др.

Учебная программа по логике определяет содержание курса для основной школы.

В учебном плане образовательного учреждения логика включена в часть, формируемую участниками образовательного процесса (школьный компонент). Отдельные темы по логике могут изучаться в пределах каждого учебного предмета (русского языка, истории, обществознании, математики, иностранного языка и др.). Объем изучаемого предмета «Логика» в 5 классе 34 часа (по 1 часу в неделю).

МАТЕМАТИКА.

Рабочая программа по математике линии УМК «Математика — Сферы» (5—6 классы) разработана на базе Федерального государственного стандарта общего образования, требований к результатам освое¬ния основной образовательной программы основного общего обра¬зования, фундаментального ядра содержания образования, примерной программы основного общего образования, учебного плана.

Рабочая программа ориентирована на использование УМК «Сферы» по математике.

Выбор данного УМК обусловлен тем, что в данном УМК учтены идеи и положения концепции духовно-нрав¬ственного развития и воспитания личности гражданина России, программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают формирование российской граж¬данской идентичности, овладения ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образо¬вания, целостность общекультурного, личностного и познаватель-ного развития учащихся, и коммуникативных качеств личности.

Рабочая программа имеет целью конкретизацию содержания предметных тем образовательного стандарта и дает распределение учебных часов по разделам курса.

Рабочая программа способствует решению следующих задач (на 2 ступени образования):

- представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

- выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов.

Ключевая идея курса заключается в том, что математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин. Происходит овладение такими мыслительными операциями, как индукция, дедукция, обобщение, конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия.

Специфика курса «Математика» требует особой организации учебной деятельности школьников в форме системно – деятельностного подхода. Данный подход — основной способ получения знаний.

Математическое образование играет важнейшую роль, как в практической так и в духовной жизни общества.

Практическая значимость математического образования обусловлена формированием универсальных учебных действий и духовным развитием человека. Практическая полезность математики обусловлена эффективным развитием личности школьника.

Без базовой математической подготовки невозможно стать образованным человеком, так как обучение математике даёт возможность развить у учащихся познавательные действия, в первую очередь логические, включая и знаково-символические, а также такие, как планирование (цепочки действий по задачам), систематизация и структурирование знаний, преобразование информации, моделирование, дифференциация существенных и несущественных условий, формирование элементов системного мышления, выработка вычислительных навыков.

Новизна данной программы определяется тем, что в основе построения данного курса лежит идея гуманизации обучения, соответствующая современным представлениям о целях школьного образования и уделяющая особое внимание личности ученика, его интересам и способностям. Предлагаемый курс позволяет обеспечить формирование как предметных умений, так и универсальных учебных действий школьников, а также способствует достижению определённых во ФГОС личностных результатов, которые в дальнейшем позволят учащимся применять полученные знания и умения для решения различных жизненных задач.

Рабочая программа по математике разработана на базе Федерального государственного стандарта общего образования, Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, Фундаментального ядра содержания образования, примерной программы основного общего образования. В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся, и коммуникативных качеств личности.

Изучение математики в 5-6 кл.направлено на достижение следующих целей:

- овладение системой математических знаний и умений, необходимых как в практической так и в духовной жизни общества, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
- интеллектуальное развитие, формирование качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе, свойственных математической деятельности: владение мыслительными операциями, как индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия; формирование алгоритмического мышления и воспитание умений действовать по заданному алгоритму; развитию творческих и прикладных сторон мышления;
- формирование представлений об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средства моделирования явлений и процессов;

- воспитание общей культуры человека, знакомство с методами познания действительности, представление о предмете и методе математики, отличиях математического метода от методов естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач.
- Роль учебного курса, предмета в достижении обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы школы.
- Математическое образование играет важную роль как в практической, так и в духовной жизни общества. Практическая сторона математического образования связана с формированием способов деятельности, духовная – с интеллектуальным развитием человека, формированием характера и общей культуры.
- Практическая полезность математики обусловлена тем, что её предметом являются фундаментальные структуры реального мира: пространственные формы и количественные отношения - от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до достаточно сложных, необходимых для развития научных и технологических идей. Каждому человеку в своей жизни приходится выполнять расчёты, находить в справочниках нужные формулы и применять их, владеть практическими приёмами геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков и др.
- В школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин. Всё больше специальностей, где необходим высокий уровень образования, связано с непосредственным применением математики (экономика, бизнес, финансы, физика, химия, техника, информатика, биология, психология и др.) Реальной необходимостью в наши дни является непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математической.
- Ведущая роль принадлежит математике в формировании алгоритмического мышления и воспитании умений действовать по заданному алгоритму и конструировать новые. В ходе решения задач – основной учебной деятельности на уроках математики развиваются творческая и прикладная стороны мышления.
- Обучение математики даёт возможность развивать у учащихся точную, экономную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые (в частности, символические, графические) средства.
- История развития математического знания даёт возможность пополнить запас историко-научных знаний школьников. Знакомство с основными историческими вехами возникновения и развития математической науки, с историей великих открытий, именами людей, творивших науку, входит в интеллектуальный багаж каждого культурного человека.

- Изучение математики способствует эстетическому воспитанию человека, пониманию красоты и изящества математических рассуждений, восприятию геометрических форм, усвоению идей симметрии.

Обоснование выбора содержания части программы по учебному предмету.

Курс математики 5-6 класса с одной стороны является непосредственным продолжением курса математики начальной школы, систематизирует, обобщает и развивает полученные там знания, с другой стороны, позволяет учащимся адаптироваться к новому уровню изучения предмета, создаёт необходимую основу, на которой будет базироваться 6 класс и систематические курсы 7 – 9 классов.

Содержание математического образования в основной школе формируется на основе фундаментального ядра школьного математического образования. В программе оно представлено в виде совокупности содержательных разделов, конкретизирующих соответствующие блоки фундаментального ядра применительно к основной школе. Программа регламентирует объём материала, обязательного для изучения в основной школе, а также даёт его распределением между 5 и 6 классами.

В данной программе курс 5-6 классов представлен как арифметико-геометрический с включением элементов алгебры. Кроме того, к нему отнесено начало изучения вероятно-статистической линии, а также элементов раздела «Логика и множества», возможность чего предусмотрена Примерной программой по математике для 5-9 классов.

Содержание раздела «Арифметика» служит базой для дальнейшего изучения математики и смежных предметов, способствует развитию логического мышления учащихся, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых в повседневной жизни. При изучении арифметики формирование теоретических знаний сочетается с развитием вычислительной культуры, которая актуальна и при наличии вычислительной техники, в частности, с обучением простейшим приёмам прикидки и оценки результатов вычислений. Развитие понятия о числе связано с изучением рациональных чисел: натуральных чисел, обыкновенных и десятичных дробей, положительных и отрицательных чисел. Параллельно на доступном для учащихся данного возраста уровне в курсе представлена научная идея – расширение понятия числа.

В задачи изучения раздела «Геометрия» входит развитие геометрических представлений учащихся, образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений. Этот этап изучения геометрии осуществляется на наглядно-практическом уровне, при этом большая роль отводится опыту, эксперименту. Учащиеся знакомятся с геометрическими фигурами и базовыми конфигурациями, овладевают некоторыми приёмами построения, открывают их свойства, применяют эти свойства при решении задач конструктивного и вычислительного характера.

Изучение раздела «Алгебра» в основной школе предполагает, прежде всего, овладение формальным аппарата буквенного исчисления. Этот материал более высокого, нежели арифметика уровня абстракции. Его изучение решает целый ряд задач методологического, мировоззренческого, личностного характера, но и в то же время требует определённого уровня интеллектуального развития. Поэтому в курсе 5-6 классов представлены только начальные, базовые алгебраические понятия, и они играют роль своего рода мостика между арифметикой и алгеброй, назначение которого можно образно описать так: от чисел к буквам.

Изучение раздела «Вероятность и статистика» вносит существенный вклад в осознание учащимися прикладного и практического значения математики. В задачи его изучения входит формирование умения воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятный характер многих реальных зависимостей, оценивать вероятность наступления события. Для курса 5-6 классов выделены следующие вопросы: формирование умений работать с информацией, представленной в форме таблиц и диаграмм, первоначальных знаний о приёмах сбора представления информации, первое знакомство с комбинаторикой, решение комбинаторных задач.

Введение в курс элементарных теоретико-множественных понятий и соответствующей символики способствует обогащению математического языка школьников, формированию умения точно и сжато формулировать математические предложения, помогает обобщению и систематизации знаний.

В содержание основного общего образования, предусмотренного Примерными программами по математике для 5-9 классов, включён также раздел «Математика в историческом развитии». Его элементы представлены и в содержании курса 5-6 классов. Назначение этого материала состоит в создании гуманитарного, культурно-исторического фона при рассмотрении проблематики основного содержания.

При организации процесса обучения в рамках программы предполагается применение следующих педагогических технологий обучения:

- организация самостоятельной работы
- проектной деятельности
- учебно–исследовательской деятельности
- развития критического мышления
-проблемно – диалогового обучения
-организация группового взаимодействия
-обучения на основе социального взаимодействия
- анализ конкретных ситуаций (кейсов)

- рефлексивного обучения
- оценки достижений - самоконтроля
- самообразовательной деятельности.

В Федеральном государственном образовательном стандарте и Примерной программе основного общего образования сформулированы цели обучения математике в основной школе и требования к результатам освоения математике в основной школе и требования к результатам освоения содержания курса. Эти целевые установки носят общий характер и задают направленность обучения математике в основной школе в целом. В данной рабочей программе они конкретизированы применительно к этапу 5 класса с учётом возрастных особенностей учащихся. В качестве приоритетных выдвигаются следующие цели:

- подведение учащихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, пониманию математики как части общей культуры человечества;
- развитие познавательной активности; формирование мыслительных операций, являющихся основой интеллектуальной деятельности; развитие логического мышления, алгоритмического мышления; формирования умения точно выразить мысль;
- развитие интереса к математике, математических способностей;
- формирование знаний и умений, необходимых для изучения курсов математики 6, 7 – 9 классов, смежных дисциплин, применения в повседневной жизни.

В соответствии с учебным планом основного общего образования в курсе математики выделяются два этапа – 5-6 классы и 7- 9 классы, у каждого из которых свои самостоятельные функции, в 5-6 классах изучается интегрированный предмет «Математика», в 7 – 9 классах – два предмета «Алгебра» и «Геометрия».

МАТЕМАТИКА. АЛГЕБРА

Сознательное овладение учащимися системой алгебраических знаний и умений необходимо в повседневной жизни для изучения смежных дисциплин и продолжения образования. Практическая значимость школьного курса алгебры обусловлена тем, что её объектом являются количественные отношения действительного мира. Математическая подготовка необходима для понимания принципов устройства и использования современной техники, восприятия научных и технических понятий и идей. Математика является языком науки и техники. С её помощью моделируются и изучаются явления и процессы, происходящие в природе.

Алгебра является одним из опорных предметов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин. В первую очередь это относится к предметам естественнонаучного цикла, в частности к физике. Развитие логического мышления учащихся при обучении алгебре способствует усвоению предметов гуманитарного цикла. Практические умения и навыки алгебраического характера необходимы для трудовой и профессиональной подготовки школьников.

Развитие у учащихся правильных представлений о сущности и происхождении алгебраических абстракций, соотношении реального и идеального, характере отражения математической наукой явлений и процессов реального мира, месте алгебры в системе наук и роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения учащихся и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе.

Требуя от учащихся умственных и волевых усилий, концентрации внимания, активности развитого воображения, алгебра развивает нравственные черты личности (настойчивость, целеустремлённость, творческую активность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, дисциплину и критичность мышления) и умение аргументированно отстаивать свои взгляды и убеждения, а также способность принимать самостоятельные решения.

Изучение алгебры, функций, вероятности и статистики существенно расширяет кругозор учащихся, знакомя их с индукцией и дедукцией, обобщением и конкретизацией, анализом и синтезом, классификацией и систематизацией, абстрагированием, аналогией. Активное использование задач на всех этапах учебного процесса развивает творческие способности школьников.

Изучение алгебры позволяет формировать умения и навыки умственного труда — планирование своей работы, поиск рациональных путей её выполнения, критическую оценку результатов. В процессе изучения алгебры школьники должны научиться излагать свои мысли ясно и исчерпывающе, лаконично и ёмко, приобрести навыки чёткого, аккуратного и грамотного выполнения математических записей.

Важнейшей задачей школьного курса алгебры является развитие логического мышления учащихся. Сами объекты математических умозаключений и принятые в алгебре правила их конструирования способствуют формированию умений обосновывать и доказывать суждения, приводить чёткие определения, развивают логическую интуицию, кратко и наглядно раскрывают механизм логических построений и учат их применению.

Тем самым алгебра занимает одно из ведущих мест в формировании научно-теоретического мышления школьников. Раскрывая внутреннюю гармонию математики, формируя понимание красоты и изящества математических рассуждений, алгебра вносит значительный вклад в эстетическое воспитание учащихся.

Целью изучения алгебры является формирование математического аппарата для решения задач из математики, смежных предметов, окружающей реальности. Язык алгебры подчеркивает значение математики как языка для построения математических моделей, процессов и явлений реального мира. Одной из основных задач изучения алгебры является развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики; овладение навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование символических форм вносит свой специфический вклад в развитие воображения, способностей к математическому творчеству. Другой важной задачей изучения алгебры является получение школьниками конкретных знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов (равномерных, равноускоренных и др.), для формирования у учащихся представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

В курсе алгебры можно выделить следующие основные содержательные линии: арифметика; алгебра; функции; вероятность и статистика. Наряду с этим в содержание включены два дополнительных методологических раздела: логика и множества; математика в историческом развитии, что связано с реализацией целей общеинтеллектуального и общекультурного развития учащихся. Содержание каждого из этих разделов разворачивается в содержательно методическую линию, пронизывающую все основные содержательные линии. При этом первая линия — «Логика и множества» — служит цели овладения учащимися некоторыми элементами универсального математического языка, вторая — «Математика в историческом развитии» — способствует созданию общекультурного, гуманитарного фона изучения курса.

Содержание линии «Арифметика» служит базой для дальнейшего изучения учащимися математики, способствует развитию их логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых в повседневной жизни. Развитие понятия о числе в основной школе связано с рациональными и иррациональными числами, формированием первичных представлений о действительном числе.

Содержание линии «Алгебра» способствует формированию у учащихся математического аппарата для решения задач из разделов математики, смежных предметов и окружающей реальности. Язык алгебры подчёркивает значение математики как языка для построения математических моделей процессов и явлений реального мира.

Развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение навыками дедуктивных рассуждений также являются задачами изучения алгебры. Преобразование символьных форм вносит специфический вклад в развитие воображения учащихся, их способностей к математическому творчеству. В основной школе материал группируется вокруг рациональных выражений.

Содержание раздела «Функции» нацелено на получение школьниками конкретных знаний о функции как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов. Изучение этого материала способствует развитию у учащихся умения использовать различные языки математики (словесный, символический, графический), вносит вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

Раздел «Вероятность и статистика» — обязательный компонент школьного образования, усиливающий его прикладное и практическое значение. Этот материал необходим, прежде всего, для формирования у учащихся функциональной грамотности — умения воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты. Изучение основ комбинаторики позволит учащемуся осуществлять рассмотрение случаев, перебор и подсчёт числа вариантов, в том числе в простейших прикладных задачах.

Курс «Алгебра» входит в обязательную часть учебного плана основного общего образования и изучается с седьмого по девятый класс. Учебный план Православной гимназии № 11 отводит 306 часов для обязательного изучения учебного предмета «Алгебра» из расчета 3 учебных часа в неделю, по 102 часа в год с 7 по 9 кл.

МАТЕМАТИКА. ГЕОМЕТРИЯ

Рабочая программа основного общего образования по гео¬метрии составлена на основе Фундаментального ядра содержа¬ния общего образования и Требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования. В ней также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основ¬ного общего образования.

Овладение учащимися системой геометрических знаний и умений необходимо в повседневной жизни для изучения смежных дисциплин и продолжения образования.

Практическая значимость школьного курса геометрии обу¬словлена тем, что её объектом являются пространствен¬ные формы и количественные отношения действительного мира. Геометрическая подготовка необходима для понимания принципов устройства и использования современной техники, восприятия научных и технических понятий и идей. Математи¬ка является языком науки и техники. С её помощью моде¬лируются и изучаются явления и процессы, происходящие в природе.

Геометрия является одним из опорных предметов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин. В пер¬вую очередь это относится к предметам естественно-научного цикла, в частности к физике. Развитие логического

мышле¬ния учащихся при обучении геометрии способствует также усвоению предметов гуманитарного цикла. Практические уме¬ния и навыки геометрического характера необходимы для тру¬довой деятельности и профессиональной подготовки школь¬ников.

Развитие у учащихся правильных представлений о сущно¬сти и происхождении геометрических абстракций, соотношении реального и идеального, характере отражения математической наукой явлений и процессов реального мира, месте геометрии в системе наук и роли математического моделирования в на¬учном познании и в практике способствует формированию на¬учного мировоззрения учащихся, а также формированию ка¬честв мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе.

Требуя от учащихся умственных и волевых усилий, концен¬трации внимания, активности развитого воображения, геомет¬рия развивает нравственные черты личности (настойчивость, целеустремлённость, творческую активность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, дисциплину и критичность мыш¬ления) и умение аргументированно отстаивать свои взгляды и убеждения, а также способность принимать самостоятельные решения.

Геометрия существенно расширяет кругозор учащихся, зна¬комя их с индукцией и дедукцией, обобщением и конкретиза¬цией, анализом и синтезом, классификацией и систематиза¬цией, абстрагированием, аналогией. Активное использование задач на всех этапах учебного процесса развивает творческие способности школьников.

При обучении геометрии формируются умения и навыки умственного труда — планирование своей работы, поиск ра¬циональных путей её выполнения, критическая оценка резуль¬татов. В процессе обучения геометрии школьники должны на¬учиться излагать свои мысли ясно и исчерпывающе, лаконично и ёмко, приобрести навыки чёткого, аккуратного и грамотного выполнения математических записей.

Важнейшей задачей школьного курса геометрии является развитие логического мышления учащихся. Сами объекты гео¬метрических умозаключений и принятые в геометрии пра¬вила их конструирования способствуют формированию уме¬ний обосновывать и доказывать суждения, приводить чёткие определения, развивают логическую интуицию, кратко и на-глядно вскрывают механизм логических построений и учат их применению. Тем самым геометрия занимает ведущее место в формировании научно-теоретического мышления школь¬ников.

Раскрывая внутреннюю гармонию математики, формируя понимание красоты и изящества математических рассуждений, способствуя восприятию геометрических форм, усвоению по¬нятия симметрии, геометрия вносит значительный вклад в эсте¬тическое воспитание учащихся. Её изучение развивает во¬ображение школьников, существенно обогащает и развивает их пространственные представления.

В курсе условно можно выделить следующие содержатель¬ные линии: «Наглядная геометрия», «Геометрические фигуры», «Измерение геометрических величин», «Координаты», «Векто¬ры», «Логика и множества», «Геометрия в историческом раз¬витии».

Материал, относящийся к линии «Наглядная геометрия» (элементы наглядной стереометрии) способствует развитию пространственных представлений учащихся в рамках изучения планиметрии.

Содержание разделов «Геометрические фигуры» и «Изме¬рение геометрических величин» нацелено на получение кон¬кретных знаний о геометрической фигуре как важнейшей математической модели для описания окружающего мира. Систематическое изучение свойств геометрических фигур по¬зволит развить логическое мышление и показать применение этих свойств при решении задач вычислительного и конструк¬тивного характера, а также практических.

Материал, относящийся к содержательным линиям «Ко¬ординаты» и «Векторы», в значительной степени несёт в себе межпредметные знания, которые находят применение как в различных математических дисциплинах, так и в смежных предметах.

Особенностью линии «Логика и множества» является то, что представленный здесь материал преимущественно изучает¬ся при рассмотрении различных вопросов курса. Соответст¬вующий материал нацелен на математическое развитие уча¬щихся, формирование у них умения точно, сжато и ясно излагать мысли в устной и письменной речи.

Линия «Геометрия в историческом развитии» предназначена для формирования представлений о геометрии как части чело¬веческой культуры, для общего развития школьников, для соз¬дания культурно-исторической среды обучения.

Курс «Геометрия» входит в обязательную часть учебного плана основного общего образования и изучается с седьмого по девятый класс. Учебный план отводит 204 часа для обязательного изучения учебного предмета «Геометрия», из расчета 2 учебных часа в неделю.

МУЗЫКА

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (стандарта второго поколения), Примерной программы «Музыка» для 5-7 классов, учебников «Музыка» под редакцией Сергеевой Г.П., Критской Е.Д. (издательство «Просвещение»), которые соответствуют требованиям образовательного стандарта второго поколения по музыке. Программу характеризует направленность на достижение результатов освоения курса музыки не только на предметном, но и на личностном и метапредметном уровнях, системно-деятельностный подход, актуализация воспитательной функции учебного предмета «Музыка».

В данной программе нашли отражение изменившиеся социокультурное условия деятельности современных образовательных учреждений, потребности педагогов-музыкантов в обновлении содержания и новые технологии общего музыкального образования.

В большей степени программа ориентирована на реализацию компенсаторной функции искусства: восстановление эмоционально-энергетического тонуса подростков, снятие нервно-психических перегрузок учащихся.

Цель общего музыкального образования и воспитания — *развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их духовной культуры* — наиболее полно отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного мировосприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве.

Содержание программы базируется на нравственно-эстетическом, интонационно-образном, жанрово-стилевом постижении школьниками основных пластов музыкального искусства (фольклор, музыка религиозной традиции, золотой фонд классической музыки, сочинения современных композиторов) в их взаимодействии с произведениями других видов искусства.

В качестве приоритетных в данной программе выдвигаются следующие задачи и направления:

-приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатленного в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;

-воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;

-развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;

-освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;

-овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

Методологическим основанием данной программы служат современные научные исследования , в которых отражается идея познания школьниками художественной картины мира и себя в этом мире. Приоритетным в программе, как и в программе начальной школы, является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы отечественного музыкального искусства, произведения которого рассматриваются в постоянных связях и отношениях с произведениями мировой музыкальной культуры. Воспитание любви к своей культуре, своему народу и настроенности на восприятие иных культур («Я и другой») обеспечивает осознание ценностей культуры народов России и мира, развитие самосознание ребенка.

Основными **методическими принципами** программы являются: принцип увлеченности; принцип триединства деятельности композитора-исполнителя-слушателя; принцип «тождества и контраста», сходства и различия; принцип интонационности; принцип диалога культур. В целом все принципы ориентируют музыкальное образование на социализацию учащихся, формирование ценностных ориентаций, эмоционально-эстетического отношения к искусству и жизни.

Курс «Музыка» входит в обязательную часть учебного плана основного общего образования с 5 по 8 класс по 1 часу в неделю, по 34 часа в год (всего 136 часов).

МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта. Программа направлена на реализацию предметного содержания повышенного уровня сложности в соответствии со статусом образовательного учреждения. Реализация программы предполагает деятельностный подход как ведущий принцип организации урока и развития интеллектуального потенциала гимназистов.

Программа составлена на основе авторской программы Тихоновой Т.С. , учителя «Православной классической гимназии «Радонеж»», разработанной в соответствии с христианским аспектом преподавания истории мировой художественной культуры в. Используемое учебное пособие - Критская, Сергеева, Кашекова: «Искусство». 8-9 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений.

Взятое за основу учебное пособие по мировой художественной культуре содержит тексты, вопросы, задания и творческие работы по культуре западноевропейского Средневековья, содействует реализации единой концепции гуманитарно-художественного образования.

Программа по курсу «Вечные образы искусства» направлена на обращение к проблемам человеческой личности, её связям с обществом и миром окружающей природы. Поиски идеала Человека, нашедшие отражение в религиозных и христианских представлениях становятся доминантной изучения.

Цель изучения курса: Осознание роли и места Человека в мировой культуре и религии на протяжении её исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства.

Актуальность, новизна, значимость: Мировая художественная культура (МХК) — предмет сравнительно новый в российской системе образования, не имеющий аналогов в мире. Появление новых программ, учебников и пособий по МХК, повышенный интерес преподавателей и учащихся средней школы, более чем заинтересованное обсуждение проблем его преподавания в средствах массовой информации — неоспоримое свидетельство того, что он прочно и надолго завоевывает пространство в общей системе гуманитарного образования.

Документы Министерства образования РФ, в которых рассматривается дальнейшая перспектива изучения МХК в средней школе, достаточно четко определяют его место в Базисном учебном плане. В них особо подчеркивается, что приобщение школьников к шедеврам мировой художественной культуры — это единый и непрерывный процесс, который позволяет устанавливать преемственные связи всех предметов гуманитарно-художественного направления.

Задачи:

- помочь школьнику выработать прочную и устойчивую потребность общения с произведениями искусства на протяжении всей жизни;

- способствовать воспитанию художественного вкуса;

- развивать умения отличать истинные ценности от подделок и суррогатов массовой культуры;

- развитие способностей к художественному творчеству, самостоятельной практической деятельности в конкретных видах искусства;

- создавать оптимальные условия для живого, эмоционального общения обучающихся с произведениями искусства;

- подготовить компетентного читателя, зрителя и слушателя, готового к заинтересованному диалогу с произведениями искусства;

- знакомить с классификацией искусств, постижении общих закономерностей создания художественного образа.

Программа предусматривает изучение МХК на основе единых подходов, исторически сложившихся и выработанных в системе школьного образования и воспитания.

Принцип *непрерывности и преемственности* предполагает изучение МХК в качестве единого и непрерывного процесса, который позволяет устанавливать преемственные связи всех предметов гуманитарно-художественного направления. Материал, близкий в историческом или тематическом плане, раскрывается и обобщается на качественно новом уровне с учетом ранее изученного.

Принцип *интеграции* обусловлен следующим: курс МХК интегративен по своей сути, т.к. рассматривается в общей системе предметов гуманитарно-эстетического цикла: истории, литературы, музыки, изобразительного искусства, обществознания. Во-первых, программа раскрывает родство различных видов искусства, объединенных ключевым понятием художественного образа. Во-вторых, в ней особо подчеркнута практическая направленность предмета МХК, прослеживается его связь с реальной жизнью.

Принцип *дифференциации и индивидуализации* является неотъемлемой частью при решении педагогических задач в преподавании МХК. Процесс постижения искусства – процесс глубоко личностный и индивидуальный. Он позволяет на протяжении всего учебного времени направлять и развивать творческие способности ученика в соответствии с общим и художественным уровнем его развития, личными интересами, в то же время способствуя развитию эстетического вкуса.

Наиболее приемлемой формой работы по программе «Мировая художественная культура» являются урок-лекция с использованием презентации, урок - виртуальное путешествие, диспут, беседа, викторина, экскурсии. По согласованию с обучающимися могут быть использованы такие формы работы как доклад, сообщение, реферат, эссе.

Основными ключевыми компетенциями для учащихся являются:

Исследовательские компетенции означают формирование *умение* находить и обрабатывать информацию, использовать различные источники данных представлять и обсуждать различные материалы в разнообразных аудиториях; работать с документами.

Социально-личностные компетенции означают формирование умений критически рассматривать те или иные аспекты развития нашего общества: находить связи между настоящими и прошлыми событиями; осознавать важность политического и экономического контекстов образовательных и профессиональных ситуаций; понимать произведения искусства и литературы; вступать в дискуссию и вырабатывать своё собственное мнение.

Коммуникативные компетенции предполагают формирование умений выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей; дискутировать и защищать свою точку зрения, выступать публично; литературно выражать свои мысли; создавать и понимать графики диаграммы и таблицы данных.

Организаторская деятельность и сотрудничество означает формирование способностей организовывать личную работу; принимать решения; нести ответственность; устанавливать и поддерживать контакты; учитывать разнообразие мнений и уметь разрешать межличностные конфликты; вести переговоры; сотрудничать и работать в команде; вступать в проект.

Для реализации поставленной цели и задач планируется использовать в образовательном процессе следующие типы учебных занятий

Тип учебных занятий	*Дидактические задачи*
1. Вводный урок	Изучение и первичное закрепление новых знаний и способов деятельности.
2. Урок-лекция	Освоение новых знаний и понятий о художественно-исторической эпохе, стиле и направлении
2. Урок самостоятельной работы. Практикум	Формирование искусствоведческих навыков, навыков анализа текстового материала. Проверка и оценка знаний и способов деятельности
4. Комбинированный урок	Отработка понятий о художественно-исторической эпохе, стиле и направлении
5. Изучение нового материала	Повышение мотивации к предмету, формирование

	представлений о изучаемом произведении искусства, литературы, фольклора.
6. Урок-экскурсия	Проверка уровня мобильности и оперативности знаний, умений, навыков, сформированных у обучающихся.
7. Контрольный урок	Проверка уровня качества знаний по изученной теме, разделу.

Таким образом, в целях последовательного формирования ключевых учебных компетенций и активизации познавательной деятельности учащихся используются следующие методы:

1) по технологическому обеспечению урока: объяснительно–иллюстративный, частично–поисковый, метод проблемного изложения изучаемого материала;

2) по функциональному обеспечению урока: методы устного изложения знаний учителем, методы закрепления изучаемого материала, методы самостоятельной работы учащихся по осмыслению и усвоению нового материала, методы учебной работы по применению знаний на практике и выработке умений и навыков, методы проверки и оценки знаний, умений и навыков;

3) по источникам познания – словесный, наглядный, практический;

4) по формированию структуры личности – методы формирования познания, методы формирования поведения, методы формирования чувств.

В организации учебного процесса предусмотрен контроль за уровнем качества знаний учащихся в следующих формах:

- промежуточный контроль – индивидуальные карточки, фронтальный устный опрос, понятийные диктанты, тематические тесты по изученному блоку; творческие работы
- итоговый контроль – контрольная работа, итоговый тест

Логические связи данного предмета с остальными предметами учебного плана

При изучении отдельных тем программы большое значение имеет установление межпредметных связей с уроками литературы, истории, биологии, математики, физики, технологии, информатики.

Приёмы в учебной деятельности: воспроизводящая деятельность (известный исторический материал), преобразующая деятельность (новый исторический материал), творческая деятельность (новый исторический материал, новые способы деятельности, степень овладения приёмом учебной деятельности).

Типы уроков: по отношению структурных звеньев обучения (вводный, урок изучении нового материала, комбинированный, контрольный, обобщения и систематизации знаний, проверки и учёта знаний), по ведущему методу (видео-урок, лабораторное занятие), по характеру деятельности (урок простого воспроизведения, урок обобщения, урок итогового повторения).

Формы урока: традиционные и нетрадиционные формы урока.

Диагностический инструментарий учителя: опросы, проверочные работы, продукты индивидуальной творческой деятельности, тестовые работы, система домашних работ, контролирующий и развивающий зачёт.

Виды работ, выполненных учениками: отчеты по темам, рефераты, буклеты, презентации, творческие задания.

Глубокое и прочное овладение знаниями - важнейшая предпосылка формирования мировоззрения. Основа, фундамент, на котором базируется мировоззрение, - это знания и умения.

Инструментарий для оценивания результатов

Все *виды опроса* неразрывно связаны с беседой. Беседа с целью проверки знаний способствует развитию памяти и мышления ученика, развивает его интерес к занятиям, вызывает желание применять полученные знания в практической деятельности.

Предлагаются *вопросы-сравнения «Парадоксы искусства»,* они направлены на более близкое знакомство с отвечающим, а с другой стороны - на разрушение его стереотипных представлений об искусстве, обыденного к нему отношения.

Подчеркивая личное мнение учеников, на занятии применяется доверительный *диалог - «Постигаю суть мастерства».*

Ученику предлагаются *вопросы-тесты «Накапливаю знания».* Выбор предполагает не только умение собеседника *анализировать и различать* понятия по их содержательному объему, но и *классифицировать* их, опираясь на свои знания выразительных средств языка искусства, его жанров, технологий, материалов.

Смысл *теста-контроля* в том, что к вопросу предлагается несколько вариантов ответов.

Тестовые задания как бы воспроизводят живой процесс восприятия, обращены *к эстетическим чувствам* собеседника, направлены на выявление его *эмоциональной чуткости* к искусству, способность выходить на *обобщения.* Именно в этом блоке проверяются способности ученика к *образному мышлению, импровизации,* развитость его

интуиции, готовность к художественному процессу. Например: Какому из этих художников вы заказали бы свой портрет?

Тесты - задания на создание художественного образа; поиск поэтических или живописных аналогий для выражения своего эстетического восприятия, перевод его с одного языка искусства на другой; проявление интуиции.

Подведение итогов подводятся в игровой форме. Через различные игровые моменты педагог без труда определяет степень подготовленности ребенка. При этом учитывается индивидуальные особенности ученика.

Игра проводится только с отчетливо-познавательной целью. Разгадай ребус, кроссворд.

При оценке уровня знаний и умений учитываются следующие показатели:

- знания учащимися важнейших понятий, законов, теоретических обобщений;
- устойчивость знаний и умений;
- проявление своей позиции в конкретной деятельности.

Знания и умения оцениваются по 5-ти бальной системе.

Курс мировой художественной культуры систематизирует знания о культуре и искусстве, полученные в образовательном учреждении, реализующего программы начального и основного общего образования на уроках изобразительного искусства, музыки, литературы и истории, формирует целостное представление о мировой художественной культуре, логике её развития в исторической перспективе, о её месте в жизни общества и каждого человека. Изучение мировой художественной культуры развивает толерантное отношение к миру как единству многообразия, а восприятие собственной национальной культуры сквозь призму культуры мировой позволяет более качественно оценить её потенциал, уникальность и значимость. Проблемное поле отечественной и мировой художественной культуры как обобщённого опыта всего человечества предоставляет учащимся неисчерпаемый «строительный материал» для самоидентификации и выстраивания собственного вектора развития, а также для более чёткого осознания своей национальной и культурной принадлежности.

Развивающий потенциал курса мировой художественной культуры напрямую связан с мировоззренческим характером самого предмета, на материале которого моделируются разные исторические и региональные системы мировосприятия, запечатлённые в ярких образах. Принимая во внимание специфику предмета, его непосредственный выход на творческую составляющую человеческой деятельности, в программе упор сделан на деятельные формы обучения, в частности на развитие восприятия (функцию – активный зритель/слушатель) и интерпретаторских способностей (функцию - исполнитель) учащихся на основе актуализации их личного эмоционального, эстетического и социокультурного опыта и усвоения ими элементарных приёмов анализа произведений искусства. В содержательном

плане программа следует логике исторической линейности (от культуры первобытного мира до культуры XX века). В целях оптимизации нагрузки программа строится на принципах выделения культурных доминант эпохи, стиля, национальной школы. На примере одного - двух произведений или комплексов показаны характерные черты целых эпох и культурных ареалов.

Курс МХК определен в части, формируемой участниками образовательных отношений. ля изучения учебного предмета «Мировая художественная культура» отводится в 8 классе 34 часа (1 час в неделю).

ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рабочая программа по курсу « Основы безопасности жизнедеятельности» для 8-9 классов разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, Примерной программы по ОБЖ (А.Т.Смирнов), учебников издательства «Просвещение».

Одной из важнейших задач основного общего образования является подготовка обучающихся к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути. Обучающиеся должны научиться самостоятельно ставить цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в реальной жизни, в том числе и за рамками учебного процесса.

Учебный курс «Основы безопасности жизнедеятельности» в основной школе строится так, чтобы были достигнуты следующие цели:

- безопасное поведение учащихся в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- понимание каждым учащимся важности сбережения и защиты личного здоровья как индивидуальной и общественной ценности;
- принятие учащимися ценностей гражданского общества: прав человека, правового государства, ценностей семьи, справедливости
  судов и ответственности власти;
- антиэкстремистское мышление и антитеррористическое поведение учащихся, в том числе нетерпимость к действиям и влияниям,
  представляющим угрозу для жизни человека;
- отрицательное отношение учащихся к приёму психоактивных веществ, в том числе наркотиков;
- готовность и способность учащихся к нравственному самосовершенствованию.

Достижение этих целей обеспечивается решением таких учебных задач, как:

- формирование у учащихся современного уровня культуры безопасности жизнедеятельности;
- формирование индивидуальной системы здорового образа жизни;
- выработка у учащихся антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции и отрицательного отношения к психоактивным веществам и асоциальному поведению.

Понятийная база и содержание курса ОБЖ основаны на положениях федеральных законов Российской Федерации и других нормативно-правовых актов в области безопасности личности, общества и государства.

За основу проектирования структуры и содержания программы принят модульный принцип ее построения и комплексный подход к наполнению содержания для формирования у учащихся современного уровня культуры безопасности жизнедеятельности, индивидуальной системы здорового образа жизни и антиэкстремистского и антитеррористического поведения.

Курс предназначен для:

-формирования у учащихся основных понятий об опасных и чрезвычайных ситуациях в повседневной жизни, об их последствиях для здоровья;

-выработки у них сознательного и ответственного отношения к личной безопасности, безопасности окружающих;

-приобретения учащимися способности сохранять жизнь и здоровье в неблагоприятных и угорожающих жизни условиях и умения адекватно реагировать на различные опасные ситуации с учётом своих возможностей;

-формирование у учащихся антиэкстремистского и антитеррористического поведения, отрицательного отношения к приёму психоактивных веществ, в том числе наркотиков.

Структура курса «Основы безопасности жизнедеятельности» в 8 классе при модульном построении содержания основного общего образования включает в себя два учебных модуля и четыре раздела.

Модуль 1. Основы безопасности личности, общества и государства

Раздел I. Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни

Раздел II.Чрезвычайные ситуации техногенного характера и безопасность населения

Модуль 2. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Раздел III . Основы здорового образа жизни.

Раздел IV. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Структура курса «Основы безопасности жизнедеятельности» в 9 классе при модульном построении содержания основного общего образования включает в себя два учебных модуля и четыре раздела.

Модуль 1. Основы безопасности личности, общества и государства

Раздел I .Основы комплексной безопасности

Раздел II.Основы противодействия экстремизму и терроризму в Российской Федерации

Модуль 2. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Раздел III . Основы здорового образа жизни.

Раздел IV. Основы медицинских знаний и оказание первой помощи.

Особое место в структуре программы занимает раздел II модуля 1

«Основы противодействия экстремизму и терроризму в РФ».Модульный принцип позволяет эффективнее организовать учебно-воспитательный процесс в области безопасности жизнедеятельности в различных регионах России с учетом их реальных особенностей в области безопасности, а также более полно использовать межпредметные связи при изучении тематики учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности».

Курс «Основы безопасности жизнедеятельности» входит в обязательную часть учебного плана и изучается в 8-9 классах. Учебный план Православной гимназии № 11 отводит на изучение предмета всего 68 часов, т.е. по 1 ч. в неделю.

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Обществознание является одним из основных гуманитарных предметов в системе общего образования, поскольку должно обеспечить формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закреплённым в Конституции РФ, гражданской активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений.

Основой учебного предмета «Обществознание» на уровне основного общего образования являются научные знания об обществе и его основных сферах, о человеке в обществе. Учебный предмет «Обществознание» в основной школе многогранно освещает проблемы человека и общества через призму основ наук: экономика, социология, политология, социальная психология, правоведение, философия, акцентируя внимание на современные реалии жизни, что способствует формированию у обучающихся целостной картины мира и жизни человека в нем.

Освоение учебного предмета «Обществознание» направлено на развитие личности обучающихся, воспитание, усвоение основ научных знаний, развитие способности обучающихся анализировать социально значимую информацию, делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам, выработку умений, обеспечивающих адаптацию к условиям динамично развивающегося современного общества.

Учебный предмет «Обществознание» на уровне основного общего образования опирается на межпредметные связи, в основе которых лежит обращение к таким учебным предметам, как «История», «Литература», «Мировая художественная культура», «География», «Биология», что создает возможность одновременного прохождения тем по указанным учебным предметам.

Курс «Обществознание» для основной школы представляет собой один из рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации вариантов реализации новой структуры дисциплин социально-гуманитарного цикла. Этот курс интегрирует современные социологические, экономические, политические, правовые, этические, социально-психологические знания в целостную, педагогически обоснованную систему, рассчитанную на учащихся младшего подросткового возраста. Он содержит обусловленный рамками учебного времени минимум знаний о человеке и обществе, необходимых для понимания самого себя, других людей, процессов, происходящих в окружающем природном и социальном мире, для реализации гражданских прав и обязанностей.

Реализация рабочей программы направлена на достижение следующих целей:

– развитию личности в период ранней юности, ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, экономического образа мышления, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка, способности к самоопределению и самореализации; интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин;
– воспитанию общероссийской идентичности, гражданской ответственности, правового самосознания, толерантности, уважения к социальным нормам, приверженности к гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции РФ;
– освоению системы знаний об экономической и иных видах деятельности людей, об обществе, его сферах, правовом регулировании общественных отношений, необходимых для взаимодействия с социальной средой и выполнения социальных ролей человека и гражданина, для последующего изучения социально-экономических и гуманитарных дисциплин в учреждениях системы среднего и высшего профессионального образования и самообразования;
– овладению умениями получать и критически осмысливать социальную информацию, анализировать, систематизировать полученные данные; осваивать способы познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимой для участия в жизни гражданского общества и государства;
– формированию опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности; межличностных отношений; отношений между людьми разных национальностей и вероисповеданий; в семейно-бытовой сфере, для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

Исходя из концептуальных подходов к современному обществоведческому образованию и особенностей учащихся отроческого (подросткового) возраста, курс призван решить следующие задачи:
– создать содержательные и организационно - педагогические условия для усвоения подростками важных для становления личности элементов культуры (знаний, опыта практической и познавательной, коммуникативной, эмоционально-оценочной деятельности);
– способствовать усвоению на информационном, практическом и эмоциональном уровне идеалов и ценностей демократического общества (патриотизма, уважения гражданских прав и свобод, осознанного и ответственного выбора в условиях социальных альтернатив);
– помочь сориентироваться в основных этических и правовых нормах, в формировании рефлексивного отношения к правилам общежития, трудового и учебного взаимодействия, способствовать личностному самоопределению;

– содействовать освоению на информационном и эмпирическом уровне основных социальных ролей в пределах дееспособности личности в подростковом возрасте (член семьи, учащийся школы, труженик, собственник, потребитель, гражданин);
– обеспечить практическое владение способами получения адаптированной социальной информации из различных источников, включая анализ положения в своем регионе (городе, селе), рефлексию личного социального опыта, актуальной социальной практики, в том числе включенной в содержание курса;
– предоставить возможность учащимся существенно расширить активный словарь через включение в него основных обществоведческих терминов и понятий, которые могут быть освоены на уровне не ниже их распознавания (узнавания) и воспроизведения (называния), правильного употребления в различном контексте в процессе ориентировки в социальной информации;
– помочь формированию осведомленности и практическому освоению конструктивных способов учебной и социальной коммуникации, при котором достигается толерантное взаимоприятие партнера, гуманное поведение в социальных конфликтах;
– предоставить для практического освоения необходимую информацию о возможностях и особенностях получения образования, рефлексии своих склонностей, способностей и перспектив допрофессиональной подготовки.

Структура курса и последовательность предъявления материала, последовательность, предлагаемая в рабочей программе по обществознанию для основной школы, обусловлена, помимо учёта общих принципов отбора содержания и логики его развёртывания, также особенностями построения учебного содержания курса для школьников-подростков.

Изучение содержания курса по обществознанию в основной школе осуществляется во взаимосвязи с содержанием программ дополнительного образования, деятельностью детских общественных организаций, реальной жизнью школьного коллектива. Одной из задач этой работы выступает создание иммунитета и формирование нетерпимости к правонарушениям, наркомании, другим негативным явлениям.

Достижение поставленных целей, успешное овладение учебным содержанием данного предмета предполагают использование разнообразных средств и методов обучения. На первой ступени основной школы, когда учащиеся только начинают систематическое изучение содержания курса по обществознанию, особое значение приобретают методы, помогающие раскрытию и конкретизации рассматриваемых понятий и положений, связи обобщённых знаний курса с личным (пусть пока и небольшим) социальным опытом, с собственными наблюдениями детей и с их уже сложившимися представлениями (а возможно, и со стереотипами и с предубеждениями) о социальной жизни и поведении людей в

обществе. Развитию у учащихся 6—9 классов готовности к правомерному и нравственно одобряемому поведению поможет реконструкция и анализ с позиций норм морали и права типичных социальных ситуаций, сложившихся практик поведения.

Обществознание является интегративным курсом, в котором содержатся основы знаний целого ряда социальных и гуманитарных дисциплин, а именно философии (включая этику), экономики, социологии, психологии, права, политологии и культурологии. Емко и в то же время кратко представить каждую науку, ее базисные категории и научные концепции, переложив их на доступный школьнику язык — одна из базовых идей данной дисциплины. Данный предмет охватывает круг вопросов по философии (этике и теории познания), экономике, социологии, психологии, политологии и праву, культурологии, раскрывает общество в единстве всех его сфер, институтов и общественных процессов.

Формы организации учебного процесса: урок-лекция; урок-путешествие; урок-исследование; урок-инсценировка; урок- игра; мультимедиа - урок; проблемный урок; урок самостоятельных работ; уроки защиты проектов; урок сочинение. Особого внимания требует использование в учебном процессе компьютерных технологий, их сочетание с традиционными методиками.

Программа по обществознанию для основной школы призвана помочь выпускникам основной школы осуществить осознанный выбор путей продолжения образования, а также будущей профессиональной деятельности.

Предмет «Обществознание» в основной школе изучается с 6 по 9 класс и входит в обязательную часть учебного плана основного общего образования, в образовательную область «Общественно-научные дисциплины». В 6-9 классах программа рассчитана на изучение в течение 34 часов за каждый год обучения, за 4 года обучения —136 часов

ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ ВЕРЫ

Введение православного компонента в образовательный процесс Православной гимназии №11 обусловлено современными тенденциями общества. В современном мире важно сохранить свою самобытность, индивидуальность, человек должен обладать устойчивой жизненной позицией, которая предполагает не пассивное ожидание, а активное участие в жизни общества. Умение выстраивать свою собственную жизненную траекторию, самообразование, самовоспитание, самосовершенствование – необходимые качества полноценной личности. Соответственно, приоритетной задачей современного образования становится развитие, правильная ориентация личности ребенка по отношению к себе и к обществу.

Православная гимназия ориентируется в своем выборе изучаемых дополнительных дисциплин на русскую классическую гимназию, сложившуюся в XIX веке, и воспитавшую целую плеяду выдающихся деятелей науки и культуры. В гимназии ведется разнообразная работа, направленная на удовлетворение как образовательных потребностей учащихся, так и на удовлетворение потребностей духовно- нравственной сферы личности ученика. В гимназии реализуется Стандарт православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования (далее Стандарт православного компонента общего образования), в рамках реализации данного Стандарта основной дисциплиной является предмет «Основы православной веры («Закон Божий»).

Программа составлена на основе авторской программы (Рогожина А.А., НОУ ЦО«Православная классическая гимназия «Радонеж»»)

Цель программы по предмету «Закон Божий»: Помощь в становлении полноценной одухотворенной личности учащегося на основе христианских ценностей, подготовка ребенка к активному социальному служению

Задачи:

- Пробудить и поддержать религиозное чувство в душе ребенка.
- Наполнить внутренний мир ребенка ценностно-смысловым содержанием.
- Развитие духовно-нравственного потенциала учащихся.
- Приобретение учащимися базовых знаний по Священной истории Ветхого и Нового Завета.
- Приобретение учащимися базовых знаний по Истории Христианской Церкви.
- Приобретение учащимися базовых знаний по Литургическому преданию Церкви (изучение Богослужения Православной Церкви).
- Приобретение знаний по святоотеческой литературе.
- Приобретение знаний об истоках и видах православной культуры (иконопись, церковное пение, церковная архитектура и т.д.).

Особенности, предпочтительные методы обучения: фронтальная беседа, тестирование, словесные методы, в том числе, объяснительно-иллюстративные, аналогия, самостоятельная работа с учебником, частично-поисковые методы, исследовательские, методы обобщения и систематизации.

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ к знаниям, умениям и навыкам обучающихся к концу 5 класса

Учащиеся должны знать:

- Бог - есть Любовь и творение мира есть проявление Божественной Любви;
- Бог един, но в трех Лицах;
- о воплощении и вочеловечении Сына Божия;
- об искупительных страданиях Спасителя;
- о воскресении и вознесении Иисуса Христа;
- о Святом Духе и действии Божественной благодати в мире;
- о Единой, Святой, Соборной и Апостольской Церкви и ее таинствах;
- о воскресении мертвых и Страшном Суде;
- о нравственном учении христианской веры.

Учащиеся должны уметь:

- в деле служения Господу и в деле спасения своей души участвовать всеми естественными человеческими силами: чувствами, разумом и волей.

Цель:

- формирование познаний христианского вероучения о Боге –Троице, о богопознании, о творении мира из ничего, о Церкви и ее таинствах;
- формирование умения самостоятельного пополнения знаний о христианском вероучении;
- воспитание духовно-нравственных качеств самоотречения во имя любви к Богу и ближнему, и жизни согласно заповедям Божиим.

Виды контроля результатов обучения

Текущий контроль, тематический контроль, итоговый контроль.

Методы и формы организации контроля

Устный опрос, проверочная работа, контрольная работа, тестовые задания.

Формы организации учебного процесса

1 Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.

2 Урок закрепления знаний.
3 Урок обобщения и систематизации знаний.
4 Урок контроля, оценки и коррекции знаний учащихся.
5 Комбинированный урок.

Учебная программа по предмету «Закон Божий» способствует приобретению учащимися знаний о Богослужении Православной Церкви, о праздниках Православной Церкви, о церковном пении, об устройстве православного храма, богослужебных книгах и их использовании.

Личная позиция человека основывается на мировоззрении, основой которого является определенная система ценностей, сформировавшаяся в ходе знакомства человека с окружающей его социальной действительностью, и мы отмечаем, что очень важно, на каких именно ценностях будет основана субъектная (личная) позиция ребенка. Для нас традиционными российскими ценностями являются ценности христианские. Современные педагогические цели и задачи состоят в том, чтобы воспитать не только внешнее благопристойное поведение, но и наполнить внутренний мир ребенка ценностно-смысловым содержанием. Учеба в гимназии – это не просто усвоение учеником определенной суммы знаний, а формирование личности учащегося на основе традиционных нравственно-культурных ценностей, подготовка ребенка к активному социальному служению. В гимназии учащийся получает светское образование, соответствующее федеральному стандарту, что осуществляется за счет преподавания предметов общеобразовательного цикла в объеме, предусмотренном государственными программами. В то же время благодаря особому отбору текстов, вниманию к отечественной истории и культуре, православному мировоззрению преподавателей, полученные знания будут способствовать формированию у школьников православной картины мира.

Учебный план "Православной гимназии № 11» предусматривает изучение церковнославянского языка в 5 – 9 классах – 34 часа в год (из расчета 1 час в неделю) и продолжает его изучение, которое началось в начальной школе (2-4 класс). Срок реализации программы – 5 лет.

Уровень - базовый. Направленность - основное общее образование. Место предмета «Основы православной веры» в учебном плане: в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Организация учебного процесса: классно-урочная система. Является дисциплиной, рекомендованной для православных образовательных учреждений и входит в число предметов Стандарта православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования (далее Стандарт православного компонента общего образования).

РУССКИЙ ЯЗЫК

Рабочая программа по русскому языку для 5—9 классов со¬ставлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего об¬разования, примерной программы по русскому (родному) языку для основной школы и рабочей программы по русскому языку к предметной линии учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других.

Русский язык — один из развитых языков мира. Он отли¬чается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим раз¬нообразием. Русский язык в современном мире — один из официаль¬ных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком — обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве. Для достижения этого необходимо обеспечить преподавание русского языка на уровне, соответствующем потребностям со¬временного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

Целями и задачами изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентирован¬ной личности с развитым чувством самосознания и общерос¬сийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, воспринимающего родной язык как основное средство общения, средство полу¬чения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в об¬ществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми уме¬ниями и навыками, развитие готовности и способности к ре¬чевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными дей-ствиями, формирование навыков самостоятельной учебной де¬ятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и за-кономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потен¬циального словарного запаса, расширение объёма используе¬мых в речи грамматических средств, совершенствование ор-фографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладе¬ние правилами использования языка в разных ситуациях об¬щения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной де¬ятельности, умений вести диалог, искать и находить содержа¬тельные компромиссы.

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка со¬ставляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё вклю¬чаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях — территориальных, професси¬ональных.

Программа содержит отобранную в соответствии с задачами обучения систе¬му понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как раз¬вивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на ос¬нове которых строится работа по развитию связной речи уча¬щихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка; сведения о графике, орфографии и пунктуации; пере¬чень видов орфограмм и пунктограмм.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного под¬хода, который обеспечивает формирование и развитие ком¬муникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использо¬вания языка в жизненно важных для данного возраста сфе¬рах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оцени-вать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намере¬ния и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному из¬менению собственного речевого поведения.

Раз¬витие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говоре¬ния, аудирования (слушания), чтения и письма) и осущест¬вляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся — овла¬дение нормами русского литературного языка: литературно¬го произношения, образования форм слов, построения сло¬восочетаний и предложений, употребления слов в соответ¬ствии с их лексическим значением и стилевой принадлежно¬стью.

Второе направление — обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Словарь учащихся по¬полняется при изучении всех учебных предметов, но особая роль в этом принадлежит русскому языку и литературе. Обо¬гащение запаса слов на уроках русского языка обеспечивает¬ся систематической словарной работой. Одно из важнейших требований к словарной работе — развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку об¬ращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться сло¬варями-справочниками. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и пред¬ложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся — форми¬рование умений и навыков связного изложения мыслей в уст¬ной и письменной форме. Развитие связной речи предпо¬лагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением речевого высказывания, которая осуществляется при вы¬полнении специальных упражнений и при подготовке к написанию изложе-ний и сочинений. Особое внимание обращается на формирование и совершен-ствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответ¬ствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетен¬ции формируются на основе овладения необходимыми знани¬ями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обо¬гащения словарного запаса и грамматического строя речи уча¬щихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фра¬зеологических выражений, грамматических форм, синтаксиче¬ских конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различны¬ми видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского язы¬ка — организация работы по овладению учащимися прочны¬ми и осознанными знаниями . Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого "внимания к тем вопросам те¬ории, которые служат базой для формирования орфографиче¬ских, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грам¬матической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. Усвоение теоретических сведений осуществляется в прак¬тической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетическо¬го, морфемного, словообразовательного, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов языкового анализа.

Важнейшим направлением в работе учителя русского язы¬ка является формирование навыков грамотного письма. Важно обеспечить закрепление орфографических и пунк¬туационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков право¬писания.

Достижение личностных результатов освоения курса русского языка невозможно без формирования культуроведческой компетенции.

Кулытуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, националь¬но-культурной специфики русского языка, освоение норм рус¬ского речевого этикета, культуры межнационального общения.

В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не толь¬ко в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков. В первом дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка, нацеленность его на метарпедметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться в социальной среде и активно в ней функционировать.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Русский язык» изучается с 5 по 9 классы, относится к учебной области «Филология». Реализуется за счет часов, предусмотренных обязательной частью учебного плана основного общего образования в объеме 714 ч. В том числе: в 5 классе — 170 ч, в 6 классе — 204 ч, в 7 классе — 136 ч, в 8 классе — 102 ч, в 9 классе — 102 ч

РУССКАЯ СЛОВЕСНОСТЬ

Рабочая программа спецкурса «Русская словесность» для обучающихся 9 классов создана на основе авторской программы «Русская словесность» для обучающихся 5 – 9 классов под редакцией Р.И. Альбетковой,

Преподавание ведётся по учебнику Р. И. Альбеткова. Русская словесность. От слова к словесности. Учебник для общеобразовательных учреждений. 9 класс. – М.: Дрофа, 2012

Целями изучения курса «Русская словесность» являются формирование у учащихся основ знаний о русской словесности через:

-раскрытие своеобразия языка художественной литературы, выразительных средств языка;

-создание собственных текстов, а также;

-знакомство с

Рассмотрение языка как материала словесности и произведения как явления искусства слова — и есть специфический предмет изучения на уроках словесности. Иными словами, предмет словесности — рассмотрение богатейших фонетических, лексических, фразеологических, словообразовательных, грамматических ресурсов языка, различных форм словесного выражения содержания, специальных изобразительных средств языка — всего того, что позволяет языку служить материалом словесности, и рассмотрение произведения словесности как органического единства идей-но-художественного содержания и сло¬весной формы выражения содер-жания, как явления искусства слова.

Предлагаемая программа представляет основы русской словесности, т. е. главные, исходные сведе¬ния о словесности, основные приемы словесного выражения содержания. Теоретические сведения рассматриваются в определенной системе; сущность этой системы составляет единство языка, выражающего определенное содержание, и произведения, содержание которого выражено посредством языка. На уроках словесности осуществляется особый подход к явлениям языка и литературы, рассмотрение их в новой системе.

Каждый раздел программы по словесности включает в себя не только теоретические сведения, но и перечень умений, которыми должны овладеть учащиеся при изучении раздела, и некоторые виды работы над языком произведений. Практическая направленность изучения словесности служит выработке у учащихся умений самостоятельно постигать смысл, выраженный в тексте средствами языка, а также правильно и творчески употреблять язык в собственных высказываниях.

В программе предлагается и создание учащимися собственного произведения — сказки, рассказа, сценки и др. Цель такого практического освоения словесности двоякая. Во-первых, совершенствуются читательские умения: пробуя свои силы в творчестве, стараясь найти самые выразительные языковые средства выражения мысли, школьники учатся ценить

художественные качества произведений, созданных писателями. Во-вторых, школьники учатся наиболее точно и ярко выражать средствами языка собственные мысли и чувства.

Таким образом, изучение начальных сведений о словесности в 5—6 классах, а также важнейших базовых понятий, основ русской словесности — в 7—9 классах должно помочь формированию умений учащихся самостоятельно понимать выраженный в словесной форме идейно-художественный смысл произведений и применять в собственных высказываниях изученные приемы словесного выражения содержания. Творческое овладение богатствами родного языка и освоение духовного опыта человечества помогут развитию личности школьника

Программа спецкурса в 9 классе нацелена на формирование навыков анализа художественного произведения в единстве художественного содержания и его словесного выражения, освоение понятия художественный образ, созданный средствами языка, умения понимать художественное содержание произведения, выраженное в словесной форме.

Программа «Русская словесность» является составной логической частью курса «Основы русской словесности. От слова к словесности», которая предлагает последовательное освоение материала от класса к классу в соответствии с возрастными возможностями школьников, с уровнем их языкового и литературно¬го развития. При этом выделяются два концентра: первый — начальный этап, первоначаль¬ные сведения о словесности — 5—6 классы. Второй — более глубокий, основы словесности, важнейшие, базовые категории искусства слова — 7-9 классы. В 5-8 классах изучается в рамках программы внеурочной деятельности. В 9 классе курс изучается по учебному плану и входит в раздел части, формируемой участниками образовательного процесса. Содержание и формы учебного процесса определяются ФГОС.

В соответствии с учебным планом Православной гимназии №11 для изучения отводится следующее количество часов в 9 классе: 34 часа (1 час в неделю).

РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК И РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА

Рабочая программа по курсу разработана в соответствии с ФГОС и составлена на основе авторской программы «Русская словесность. От слова к словесности. 5-9 классы», Р.И .Альбетковой. Учебник: . Русская словесность. От слова к словесности. 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Р.И. Альбеткова.-Москва.: Дрофа, 2016

Основная цель данного курса состоит в том, чтобы заложить у учащихся основы знаний о русском родном иязыке и о русской родной литературе через раскрытие своеобразия языка и художественной литературы, выразительных средств языка, создание собственных текстов, а также знакомство с основными видами и жанрами словесности.

Структура курса.

Стихотворная и прозаическая формы словесного выражения, средства языка художественной словесности, словесные средства выражения, качества текста и художественность произведения, языковые средства изображения жизни и выражения точки зрения автора в произведении, взаимосвязь произведений словесности, произведение искусства слова как единство художественного содержания и его словесного выражения, произведение словесности в истории культуры.

Основные образовательные технологии. В процессе изучения предмета используются не только традиционные технологии, методы и формы обучения, но и инновационные технологии: проектные, исследовательские, ИКТ, индивидуальные, групповые, самостоятельные и индивидуальные.

Требования к результатам освоения курса «Родная русская литература». Ученики должны знать: теоретические сведения об основах словесности; роды, виды и жанры словесности; роль выразительных средств языка в художественной речи; особенности устной и письменной речи. Ученики должны уметь: понимать художественное произведение; создавать собственные тексты в соответствии с нормами литературной речи; выразительно читать тексты различные по теме высказывания и эмоциональной окраске; определять тему и основную мысль текста; создавать собственный текст на предложенную тему; определять характерные особенности лирики, эпоса и драмы.

Формы контроля: эссе. Сочинения. Формы организации учебного процесса и их сочетание: индивидуальные; групповые; индивидуально-групповые; фронтальные.

ТЕХНОЛОГИЯ . ТЕХНОЛОГИЯ ВЕДЕНИЯ ДОМА

Рабочая программа по технологии (направление «Технологии ведения дома») для 5-8 классов составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 г. N 78-ОЗ "Об образовании в Свердловской области»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 19 декабря 2012 г. N 1067 г. Москва "Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013/14 учебный год"
- Учебный план ЧОУ ПГ № 11 на 2015-2016 учебный год
- Программа «Технология 5-8 класс» (по направлению «Технология ведения дома»), разработанная в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, подготовленная авторами-составителямиВ.Д.Симоненко, А.Т.Тищенко, Н.В.Синица.-М.: Вентана-Граф, 2015г.

Программа реализована в предметной линии учебников «Технология. Технологии ведения дома», подготовленных авторским коллективом (В.Д.Симоненко, А.Т.Тищенко, Н.В.Синица) и изданных Издательским центром «Вентана-Граф».

Цели изучения учебного предмета «Технология»

Основными целями изучения учебного предмета «Техноло¬гия» в системе основного общего образования являются:

- формирование представлений о составляющих техносфе¬ры, современном производстве и распространённых в нём технологиях;
- освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;
- формирование представлений о технологической культу¬ре производства, развитие культуры труда подрастающего поколения на основе включения обучающихся в разнообраз¬ные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
- овладение необходимыми в повседневной жизни базовы¬ми (безопасными) приёмами ручного и механизированного труда с использованием распространённых инструментов, механизмов и машин, способами управления отдельными ви¬дами бытовой техники;

- овладение общетрудовыми и специальными умениями, не-обходимыми для проектирования и создания продуктов тру¬да, ведения домашнего хозяйства;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организатор¬ских способностей;
- формирование у обучающихся опыта самостоятельной проектно-исследовательской деятельности;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отноше¬ния к людям различных профессий и результатам их труда; воспитание гражданских и патриотических качеств лич¬ности;
- профессиональное самоопределение школьников в усло¬виях рынка труда, формирование гуманистически и праг¬матически ориентированного мировоззрения, социально обоснованных ценностных ориентаций.

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и соци¬альной среды.

В данной программе изложено два основных направления технологии: «Индустриальные технологии» и «Технологии веде¬ния дома», в рамках которых изучается учебный предмет. Выбор направления обучения не должен проводиться по половому при¬знаку, а должен исходить из их интересов и склонностей, возмож¬ностей образовательных учреждений, местных социально-эко¬номических условий.

На основе данной программы в образовательном учреждении допускается построение комбинированной программы при раз¬личном сочетании разделов и тем указанных выше направлений с сохранением объёма времени, отводимого на их изучение.

Независимо от изучаемых технологий содержание програм¬мы предусматривает освоение материала по следующим сквоз¬ным образовательным линиям:

- культура, эргономика и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование техни¬ческой и технологической информации;
- основы черчения, графики и дизайна;
- элементы домашней и прикладной экономики, предпри-нимательства;
- знакомство с миром профессий, выбор обучающимися жизненных, профессиональных планов;
- влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
- творческая, проектно-исследовательская деятельность;

- технологическая культура производства;
- история, перспективы и социальные последствия разви¬тия техники и технологии;
- распространённые технологии современного производ¬ства.

В результате изучения технологии обучающиеся ознакомятся:

- с ролью технологий в развитии человечества, механиза¬цией труда, технологической культурой производства;
- функциональными и стоимостными характеристиками предметов труда и технологий, себестоимостью продукции, экономией сырья, энергии, труда;
- элементами домашней экономики, бюджетом семьи, пред-принимательской деятельностью, рекламой, ценой, доходом, прибылью, налогом;
- экологическими требованиями к технологиям, социаль¬ными последствиями применения технологий;
- производительностью труда, реализацией продукции;
- устройством, управлением и обслуживанием доступных и посильных технико-технологических средств производст¬ва (инструментов, механизмов, приспособлений, приборов, аппаратов, станков, машин);
- предметами потребления, материальным изделием или не-материальной услугой, дизайном, проектом, конструкцией;
- методами обеспечения безопасности труда, культурой тру¬да, этикой общения на производстве;
- информационными технологиями в производстве и сфе¬ре услуг, перспективными технологиями; овладеют:
- основными методами и средствами преобразования и использования материалов, энергии, информационной преобразующей, творческой деятельности;
- умением распознавать и оценивать свойства конструкцион¬ных, текстильных и поделочных материалов;
- умением выбирать инструменты, приспособления и обору¬дование для выполнения работ, находить необходимую ин¬формацию в различных источниках, в том числе с использо¬ванием компьютера;
- навыками чтения и составления конструкторской и техно-логической документации, измерения параметров техноло-гического процесса и продукта труда; выбора, проектирова¬ния, конструирования, моделирования объекта труда и тех¬нологии с использованием компьютера;
- навыками подготовки, организации и планирования тру¬довой деятельности на рабочем месте с учётом имеющихся ресурсов и условий, соблюдения культуры труда;
- навыками организации рабочего места с соблюдением тре¬бований безопасности труда и правил пользования инстру¬ментами, приспособлениями, оборудованием;

˜ навыками выполнения технологических операций с исполь-зованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования;

˜ умением разрабатывать учебный творческий проект, изго¬товлять изделия или получать продукты с использованием освоенных технологий;

˜ умением соотносить личные потребности с требованиями, предъявляемыми различными массовыми профессиями к личным качествам человека.

Исходя из необходимости учёта потребностей личности обучающегося, его семьи и общества, достижений педагогиче¬ской науки, учитель может подготовить дополнительный автор¬ский учебный материал, который должен отбираться с учётом следующих положений:

˜ распространённость изучаемых технологий и орудий тру¬да в сфере производства, домашнего хозяйства и отражение в них современных научно-технических достижений;

˜ возможность освоения содержания курса на основе вклю¬чения обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности, имеющие практическую направленность;

˜ выбор объектов созидательной и преобразующей деятель¬ности на основе изучения общественных, групповых или индивидуальных потребностей;

˜ возможность реализации общетрудовой и практической направленности обучения, наглядного представления мето¬дов и средств осуществления технологических процессов;

˜ возможность познавательного, интеллектуального, творче¬ского, духовно-нравственного, эстетического и физического развития обучающихся.

Все разделы программы содержат основные теоретические сведения и лабораторно-практические и практические работы. При этом предполагается, что перед выполнением практиче¬ских работ школьники должны освоить необходимый минимум теоретического материала. Основная форма обучения — учеб¬но-практическая деятельность. Приоритетными методами явля¬ются упражнения, лабораторно-практические и практические работы.

Программой предусмотрено выполнение обучающимися в каждом учебном году творческого проекта. Соответствующая тема по учебному плану программы предлагается в конце каждо¬го года обучения. Однако методически возможно построение годового учебного плана занятий с введением творческой, про¬ектной деятельности с начала учебного года.

При организации творческой, проектной деятельности обу¬чающихся необходимо акцентировать их внимание на потреби¬тельском назначении и стоимости продукта труда — изделия, ко¬торое они выбирают в качестве объекта

проектирования и изго¬товления. Учитель должен помочь школьникам выбрать такой объект для творческого проектирования (в соответствии с имею¬щимися возможностями), который обеспечил бы охват максимума рекомендуемых в программе для освоения технологических операций. При этом необходимо, чтобы объект был посильным для школьников соответствующего возраста.

Для более глубокого освоения предмета «Технология» сле¬дует организовать для учащихся летнюю технологическую прак¬тику за счёт времени из компонента образовательного учрежде¬ния. В период практики учащиеся под руководством учителя выполняют посильный ремонт учебных приборов и нагляд¬ных пособий, классного оборудования, школьных помещений, санитарно-технических коммуникаций и др.

С учётом общих требований федерального государственно¬го образовательного стандарта основного общего образования второго поколения изучение предметной области «Технология» должно обеспечить:

- развитие инновационной творческой деятельности обучаю¬щихся в процессе решения прикладных учебных задач;
- активное использование знаний, полученных при изуче¬нии других учебных предметов, и сформированных универ¬сальных учебных действий;
- совершенствование умений осуществлять учебно-исследо-вательскую и проектную деятельность;
- формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;
- формирование способности придавать экологическую на-правленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

Ценностные ориентиры содержания предмета «Технология»

Программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов дея¬тельности и ключевых компетенций.

Обучение технологии предполагает широкое использова¬ние межпредметных связей. Это связи с алгеброй и геометрией при проведении расчётных операций и графических построений; с химией при изучении свойств конструкционных и текстиль¬ных материалов, пищевых продуктов; с физикой при изучении механических характеристик материалов, устройства и принци¬пов работы машин, механизмов приборов, видов современных технологий; с историей и искусством при изучении техноло¬гий художественно-прикладной обработки материалов. При этом возможно проведение интегрированных занятий в рамках отдель¬ных разделов.

ТЕХНОЛОГИЯ . ТЕХНИЧЕСКИЙ ТРУД

Учебный предмет «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников. Его содержание предоставляет обучающимся возможность войти в мир искус¬ственной, созданной людьми среды техники и технологий, на¬зываемой техносферой и являющейся главной составляющей окружающей человека действительности.

Базисный учебный план образовательного учреждения на эта¬пе основного общего образования должен включать 204 учебных часа для обязательного изучения каждого направления образовательной области «Технология». В том числе: в 5 , 6 и 7 классах — 68 ч из расчёта 2 ч в неделю; в 8 классе — 34 ч из расчёта 1 ч в не¬делю. С учётом местных со¬циально-экономических условий изучение раздела «Кулинария», целесообразнее изучать в начале учебного года (1 четверть).

Рабочая программа по предмету «Технология. Технический труд» для 5-8 классов составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и примерной программы основного общего образования по технологии, направление «Технический труд» Программа составлена с учетом опыта трудовой и технологической деятельности, полученного учащимися при обучении в начальной школе.

Основным предназначением образовательной области «Технология» в системе общего образования является формирование трудовой и технологической культуры школьника, системы технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности, их профессиональное самоопределение в условиях рынка труда, формирование гуманистически ориентированного мировоззрения. Образовательная область «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников, предоставляя им возможность применить на практике знания основ наук. В основной школе «Технология» изучается с 5-го по 8-ой класс данной ступени обучения.

Содержанием программы по направлению «Технология. Технический труд» предусматривается изучение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

- культура и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование информации;
- основы черчения, графики, дизайна;
- элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства;
- знакомство с миром профессий, выбор жизненных, профессиональных планов учащимися;
- влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
- творческая, проектная деятельность;
- история, перспективы и социальные последствия развития технологии и техники.

Базовым для программы по направлению «Технология. Технический труд» является раздел «Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов». Программа обязательно включают в себя также разделы «Электротехнические работы», «Технологии ведения дома», «Черчение и графика», «Современное производство и профессиональное образование». Разделы «Черчение и графика», «Современное производство и профессиональное образование» перенесены для изучения в 9 класс для реализации компонента образовательного учреждения.

Исходя из необходимости учета потребностей личности школьника, его семьи и общества, достижений педагогической науки, конкретный учебный материал для включения в программу отбирается с учетом следующих положений:

• распространенность изучаемых технологий в сфере производства, сервиса и домашнего хозяйства и отражение в них современных научно-технических достижений;

• возможность освоения содержания на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности, имеющих практическую направленность;

• выбор объектов созидательной и преобразовательной деятельности на основе изучения общественных, групповых или индивидуальных потребностей;

• возможность реализации общетрудовой, политехнической и практической направленности обучения, наглядного представления методов и средств осуществления технологических процессов;

• возможность познавательного, интеллектуального, творческого, духовно-нравственного, эстетического и физического развития учащихся.

Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда. При этом предполагается, что изучение материала программы, связанного с практическими работами, должно предваряться необходимым минимумом теоретических сведений.

В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих или проектных работ. Соответствующая тема по учебному плану программы дается в конце каждого года обучения. При организации творческой или проектной деятельности учащихся очень важно акцентировать их внимание на потребительском назначении того изделия, которое они выдвигают в качестве творческой идеи.

Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся. Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические, учебно-практические работы, метод проектов. Все виды практических работ в программе направлены на освоение различных технологий обработки материалов, электромонтажных, строительно-

отделочных и ремонтных санитарно-технических работ, расчетных и проектных операций. Лабораторно-практические работы выполняются преимущественно по теме «Машины и механизмы».

Темы раздела «Технологии ведения дома» включают в себя обучение элементам семейной экономики, освоение некоторых видов ремонтно-отделочных и санитарно-технических работ. Соответствующие работы проводятся в форме учебных упражнений.

Занятия по направлению «Технология. Технический труд» проводятся на базе мастерских по обработке древесины, металла или комбинированных мастерских.

Большое внимание обращается на обеспечение безопасности труда учащихся при выполнении технологических операций, на соблюдение правил электробезопасности. Недопустимы работы школьников с производственным оборудованием, которое не включено в перечень оборудования, разрешенного к использованию в общеобразовательных учреждениях. Не допускается применение на занятиях самодельных электромеханических инструментов и технологических машин. Также не разрешается применять на практических занятиях самодельные электрифицированные приборы и аппараты, рассчитанные на напряжение более 42 В.

Интегративный характер содержания обучения технологии предполагает построение образовательного процесса на основе использования межпредметных связей. Это связи с алгеброй и геометрией при проведении расчетных и графических операций, с химией при характеристике свойств материалов, с физикой при изучении устройства и принципов работы машин и механизмов, современных технологий, с историей и искусством при освоении технологий традиционных промыслов.

Цели

Изучение технологии в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- освоение технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию личностно или общественно значимых изделий;
- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;
- развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;

- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Учебный план гимназии отводит на этапе общего образования 238 часов для обязательного изучения каждого направления образовательной области «Технология». В том числе: в V, VI и VII классах по 68 часов, из расчета 2 учебных часа в неделю, в VIII классе – 34 часа.

Резерв свободного учебного времени, предусмотренный примерной программой, в объеме 25 учебных часов, а также 2 часа, предусмотренные для изучения раздела «Современное производство и профессиональное образование», перенесены в раздел «Творческая, проектная деятельность».

ФИЗИКА

Программа по физике для 7 -9 классов составлена на основе нормативных правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12. 2010 г. N 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 октября 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений».
- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию».

Программа по физике для 7 -9 классов составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам освоения программы по физике, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования

Содержание программы имеет особенности, обусловленные, во-первых, сформированными умениями системного и логического мышления, аналитического склада ума и интереса к миру физических явлений; во-вторых, особенности личностно-развивающего обучения как фактора формирования у учащихся ключевых компетенций

Школьный курс физики - системообразующий для естественнонаучных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в основе содержания курсов химии, биологии, географии и астрономии

Цели изучения физики в 7-9 классах:

- развитие интересов и способностей учащихся на основе передачи им знаний и опыта познавательной и творческой деятельности;
- понимание учащимися смысла основных научных понятий и законов физики, взаимосвязи между ними;
- формирование у учащихся представлений о физической картине мира.

Ценностные ориентиры содержания курса физики в основной школе определяются спецификой физики как науки.

Основу познавательных ценностей составляют научные знания, научные методы познания, а ценностные ориентации, формируемые у учащихся в процессе изучения физики, проявляются:

- в признании ценности научного знания, его практической значимости, достоверности;

- в ценности физических методов исследования живой и неживой природы;

- в понимании сложности и противоречивости самого процесса познания как извечного стремления к Истине.

В качестве объектов ценностей труда и быта выступают творческая созидательная деятельность, здоровый образ жизни, а ценностные ориентации содержания курса физики могут соответствовать:

- уважительного отношения к созидательной, творческой деятельности;
- понимания необходимости эффективного и безопасного использования различных технических устройств;
- потребности в безусловном выполнении правил безопасного использования веществ в повседневной жизни;
- сознательного выбора будущей профессиональной деятельности.

Курс физики обладает возможностями для формирования коммуникативных способностей и рассматриваться как формирование ценностей, основу которых составляют процесс общения, грамотная речь, а ценностные ориентации направлены на воспитание у учащихся:

- правильного использования физической терминологии и символики;
- потребности вести диалог, выслушивать мнение оппонента, участвовать в дискуссии;
- способности открыто выражать и аргументировано отстаивать свою точку зрения.

Достижение этих целей обеспечивается решением следующих задач:

- знакомство учащихся с методом научного познания и методами исследования объектов и явлений природы;
- приобретение учащимися знаний о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях, физических величинах, характеризующих эти явления;
- формирование у учащихся умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов, широко применяемых в практической жизни;
- овладение учащимися такими общенаучными понятиями, как природное явление, эмпирически установленный факт, проблема, гипотеза, теоретический вывод, результат экспериментальной проверки;
- понимание учащимися отличий научных данных от непроверенной информации, ценности науки для удовлетворения бытовых, производственных и культурных потребностей человека.

Учебный план 7- 9классов рассчитан на 238 часов для обязательного изучения курса «Физика»: по 68 часов в 7 и 8 классе (2 часа в неделю), и 102 часа в 9 классе (3 часа в неделю).

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Физическая культура – обязательный учебный курс в общеобразовательных учреждениях. Предмет «Физическая культура» в основной школе входит в предметную область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» и является основой физического воспитания школьников. Она включает в себя мотивацию и потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом, овладение основными видами физкультуро – спортивной деятельности, разностороннюю физическую подготовленность.

Физическая культура, как предмет, включенный в Базисный учебный план ориентирован на формировамние личности, готовой к активной творческой самореализации в пространстве общечеловеческой культуры.

Целью школьного физического воспитания является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Образовательный процесс учебного предмета Физическая культура» в основной школе направлен на решение следующих задач:

- содействие гармоничному физическому развитию, закрепление навыков правильной осанки, развитие устойчивости организма к неблагоприятным условиям внешней среды, воспитание ценностных ориентаций на здоровый образ жизни и привычки соблюдения личной гигиены;
- обучение основам базовых видов двигательных действий;
- дальнейшее развитие координационных и кондиционных способностей;
- формирование основ знаний о личной гигиене, о влиянии занятий физическими упражнениями на основные системы организма, развитие волевых и нравственных качеств;
- выработку представлений о физической культуре личности и приемах самоконтроля;
- углубление представления об основных видах спорта, соревнованиях, снарядах и инвентаре, соблюдение техники безопасности во время занятий, оказание первой помощи при травмах;
- воспитание привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, избранными видами спорта в свободное время;
- выработку организаторских навыковпроведения занятий в качестве командира отделения, копитана команды, судьи;
- формирование адекватнбой оценки собствнных физических возможностей;

- воспитание инициативности, самостоятельности, взаимопомощи, дисциплинированности, чуства ответственности;
- содействие развитию психических процессов и обучение основам психической саморегуляции.

Принципы при формировании данной программы:

Принцип демократизации в педагогическом процессе выражается в обеспечении всем и каждому ученику одинокового доступа к основам физической культуры, максимальном раскрытии способностей детей; построении преподавания на основе использования широких и гибких методов и средств обучения для детей с разным уровнем двигательных и психических способностей; изменении сути педагогических отношений, переход от подчинения к сотрудничеству.

Гуманизация педагогического процесса заключается в учете индивидуальных способностей личности каждого ребенка и педагога. Учитель обязан предоставлять детям разноуровневый по сложности и субъективной трудности усвоения материал программы.

Осуществление прицепов демократизации и гуманизации в педагогическом процессе возможно на основе *педагогики сотрудничества* – идеи совместо развивающей деятельности детей и взрослых, в процессе которой они связаны взаимопониманием и проникновением в духовный мир друг друга, совместным желанием анализа хода и результатов этой деятельности.

Деятельностный подход заключается в ориентировании ученика не только на усвоение способами физкультурно – оздоровительной и спортивной деятельности, на развитие познавательных сил и творческого потенциала ребенка. Это переход от вербальных методов и форм передачи готовой информации, пассивности учащихся на занятиях к активному усвоению знаний, умений и навыков, реализуемых в разнообразных видах физкультурно – оздоровительной и спортивной деятельности.

Интенсификация и оптимизация состоит в повышении целенаправленности обучения и усилении мотивации занятий физической культурой и спортом; применении активных и творческих методов и форм обучения, развитии навыков учебного труда; широком использовании компьютеров и других новых технических средств.

Уроки физической культуры – это основная форма организации учебной деятельности учащихся в процессе освоения ими содержания предмета.

На уроках физической культуры в 5-7 классах решаются основные задачи, стоящие перед школольной системой физического воспитания. Особенностью урочных занятий в этих классах является углубленное изучение базовым двигательным действиям, включая технику основных видов спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры,

элементы единоборств, лыжная подготовка). Углубляются знания о личной гигиене, о влиянии занятий физическими упражнениями на основные системы организма, на развитие волевых и нравственных качеств. На уроках физической культуры учащиеся получают представление о физической культуре личности, ее взаимосвязи с основами здорового образа жизни, овладевают знаниями о методике самостоятельной тренировки. Во время изучения конкретных разделов программы пополняются представления об основных видах спорта, соревнованиях и инвентаре, правилах техники безопасности и оказания первой помощи при травмах.

Чтобы содействовать укреплению здоровья, уроки по физической культуры в период прохождения разделов программы «Легкая атлетика» и «лыжная подготовка» проводятся на открытом воздухе. Промежуточная аттестация: зачет.

Программа составлена на основе следующих документов:

- Федерального закона «Об образовании в РФ» №273 от 29.12.2012 года;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки - Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897);
- Учебного плана Православной гимназии №11
- Основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с ФГОС основного общего образования Православной гимназии №11
- Локального акта образовательного учреждения (об утверждении структуры рабочей программы)
- Годового календарного графика на 2015-2016 учебный год;
- Учебно-методического комплекса;
- Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего образования
- Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189);
- Методических рекомендаций «Особенности преподавания учебного предмета «Физическая культура» (Физическая культура. 5—7 классы/Под редакцией М. Я. Виленского. Учебник для общеобразовательных учреждений. В. И. Лях, А. А. Зданевич).

Специфика курса физической культуры требует особой организации учебной деятельности школьников в форме проведения разнообразных уроков физической культуры. Внеурочная деятельность по предмету предусматривается в формах: физкультурно-оздоровительных мероприятий в режиме учебного дня и самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Важнейшим требованием проведения современного урока по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся с учетом состояния, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.

Физкультурное образование играет важную роль, как в практической, так и в духовной жизни общества.

В концепции проекта нового стандарта по физической культуре в общеобразовательных школах в качестве механизма повышения качества образования предлагается ориентация не столько на обновление самого учебного содержания, которое представлено в стандарте 2004 г. и направлено на формирование ключевых компетенций, культуры здоровья — в начальной, технической — в основной, и социально-ориентированной — в средней школе, сколько на разработку и внедрение систему требований к результатам освоения содержания образовательного стандарта. Деятельностная основа современного образования по физической культуре базируется на концепции личностного социального и познавательного развития учащихся, что определяется характером и содержанием этой деятельности. Эта деятельность задаёт структурную организацию учебного предмета, которая направлена на формирование физкультурной грамотности, культуры здоровья, активного вовлечения детей в самостоятельные занятия по укреплению собственного здоровья, развитию физических качеств и освоению двигательных действий в различных формах досуга и отдыха с использованием средств физической культуры.

Никто не может сравниться с преобразующей силой физической культуры. Эта сила делает неуклюжего - ловким, медлительного – быстрым, слабого – сильным, всегда жалующегося на усталость – выносливым, болезненного – здоровым. Хорошая физическая подготовка позволяет быстрее осваивать новые сложные производственные профессии; она же стала одним из решающих факторов подготовки летчиков, космонавтов, военных.

Физическая культура способствует развитию интеллектуальных процессов – внимания, точности восприятия, запоминания, воспроизведения, воображения, мышления, улучшают умственную работоспособность. Здоровые, закаленные, хорошо физически развитые юноши и девушки, как правило, успешно воспринимают учебный материал, меньше устают на уроках в школе, не пропускают занятий из-за простудных заболеваний.

Физическая культура – это и важнейшее средство формирования человека как личности. Занятия физическими упражнениями позволяют многогранно влиять на сознание, волю, на моральный облик, черты характера юношей и девушек. Они вызывают не только существенные биологические изменения в организме, но в значительной мере определяют выработку нравственных убеждений, привычек, вкусов и других сторон личности, характеризующих духовный мир человека.

Научно-технический прогресс, бурное развитие средств массовой информации, повышение образовательного уровня родителей, совершенство методов обучения – все это, безусловно, определяет более раннее и более высокое интеллектуальное развитие современной молодежи. Ускоренное созревание организма повышает умственную и физическую работоспособность юношей и девушек, что позволяет им успешнее справляться со значительно возросшими требованиями школьных программ.

Согласно Концепции развития содержания образования в области физической культуры (2001) основой образования по физической культуре является двигательная (физкультурная) деятельность, которая непосредственно связана с совершенствованием физической природы человека. В рамках школьного образования активное освоение данной деятельности позволяет школьникам не только совершенствовать физические качества и укреплять здоровье, осваивать физические упражнения и двигательные действия, но и успешно развивать психические процессы и нравственные качества, формировать сознание и мышление, творческий подход и самостоятельность.

Изучение физической культуры в основной школе направлено достижение следующей **цели:** формирование физической культуры личности учащегося посредством освоения основ физкультурной деятельности с общефизической и спортивно-оздоровительной направленностью.

Из которой соответственно вытекают следующие **задачи:**

- формирование знаний и способов развития физических качеств, организаций и проведения самостоятельных занятий общефизической и спортивной подготовкой;
- совершенствование техники двигательных действий базовых видов спорта «Легкая атлетика», «Гимнастика с основами акробатики», «Спортивные игры», «Лыжная подготовка», обучение элементам тактического взаимодействия во время соревнований;
- развитие функциональных возможностей организма, скоростных, скоростно-силовых, координационных способностей, гибкости, выносливости;

- обучение способам контроля за состоянием здоровья и профилактики утомления средствами физической культуры, оказания доврачебной помощи при занятиях физическими упражнениями и спортом, элементарным приемам массажа и самомассажа.

Для усвоения основных знаний применяются *следующие формы, методы и технологии обучения:*

Освоения и совершенствование техники двигательных действий будет осуществляться словесными (диалог), наглядными (показ упражнения, компьютерная демонстрация) методами.

Для развития двигательных способностей использую следующие *методы*: метод слитного (непрерывного) упражнения с нагрузкой умеренной и переменной интенсивности, метод круговой тренировки, игровой метод, соревновательный метод, непредельных усилий, строго регламентированного упражнения, повторный метод, вариативный метод.

Формы организации деятельности учащихся на уроке: в вводно-подготовительной и заключительной частях – фронтальная, непрерывного упражнения, в основной – групповая и индивидуальная.

Образовательные технологии: развивающее обучение; информационно-коммуникативные; личностно-ориентированное; игровые; здоровьесберегающие.

Согласно Концепции развития содержания образования в области физической культуры (2001) основой образования по физической культуре является двигательная (физкультурная) деятельность, которая непосредственно связана с совершенствованием физической природы человека. В рамках школьного образования активное освоение данной деятельности позволяет школьникам не только совершенствовать физические качества и укреплять здоровье, осваивать физические упражнения и двигательные действия, но и успешно развивать психические процессы и нравственные качества, формировать со знание и мышление, творческий подход и самостоятельность.

В соответствии со структурой двигательной (физкультурной) деятельности примерная программа включает в себя три основных учебных раздела: «Знания о физической культуре» (информационный компонент деятельности), «Способы двигательной (физкультурной) деятельности» (операциональный компонент деятельности), «Физическое совершенствование» (процессуально-мотивационный компонент деятельности).

Раздел «Знания о физической культуре»

соответствует основным представлениям о развитии познавательной активности человека и включает в себя такие учебные темы, как «История физической культуры и ее развитие в современном обществе», «Базовые понятия физической культуры» и «Физическая культура человека». Эти темы включают сведения об истории древних и современных Олимпийских игр, основных направлениях развития физической культуры в современном обществе, о

формах организации активного отдыха и укрепления здоровья средствами физической культуры. Кроме этого, здесь раскрываются основные понятия физической и спортивной подготовки, особенности организации и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями, даются правила контроля и требования техники безопасности.

Раздел «Способы двигательной (физкультурной) деятельности»

содержит задания, которые ориентированы на активное включение учащихся в самостоятельные формы занятий физической культурой. Этот раздел соотносится с разделом «Знания о физической культуре» и включает в себя темы «Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой» и «Оценка эффективности занятий физической культурой». Основным содержанием этих тем является перечень необходимых и достаточных для самостоятельной деятельности практических навыков и умений.

Раздел «Физическое совершенствование»

наиболее значительный по объему учебного материала, ориентирован на гармоничное физическое развитие, всестороннюю физическую подготовку и укрепление здоровья школьников. Этот раздел включает в себя несколько тем: «Физкультурно-оздоровительная деятельность», «Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью», «Прикладно-ориентированные упражнения» и «Упражнения общеразвивающей направленности».

Тема «Физкультурно-оздоровительная деятельность» ориентирована на решение задач по укреплению здоровья учащихся. Здесь даются комплексы упражнений из современных оздоровительных систем физического воспитания, помогающие коррекции осанки и телосложения, оптимальному развитию систем дыхания и кровообращения, а также упражнения адаптивной физической культуры, которые адресуются в первую очередь школьникам, имеющим отклонения в физическом развитии и в состоянии здоровья.

Тема «Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью» ориентирована на физическое совершенствование учащихся и включает в себя средства общей физической и технической подготовки. В качестве таких средств в программе предлагаются физические упражнения и двигательные действия из базовых видов спорта (гимнастики с основами акробатики, легкой атлетики, лыжных гонок, спортивных игр). Овладение упражнениями и действиями базовых видов спорта раскрывается в программе с учетом их использования в организации активного отдыха, массовых спортивных соревнований.

Тема «Прикладно-ориентированные упражнения» поможет подготовить школьников к предстоящей жизни, качественному освоению различных профессий. Решение этой задачи предлагается осуществить посредством обучения детей жизненно важным навыкам и умениям различными способами, в вариативно изменяющихся внешних условиях.

Данная тема представляется весьма важной для школьников, которые готовятся продолжать свое образование в системе средних профессиональных учебных заведений.

Тема «Физическая подготовка» предназначена для организации целенаправленной физической подготовки учащихся и включает в себя физические упражнения на развитие основных физических качеств. Эта тема, в отличие от других учебных тем, носит лишь относительно самостоятельный характер, поскольку ее содержание должно входить в содержание других тем раздела «Физическое совершенствование». В связи с этим предлагаемые упражнения распределены по разделам базовых видов спорта и сгруппированы по признаку направленности на развитие соответствующего физического качества (силы, быстроты, выносливости и т. д.). Такое изложение материала позволяет учителю отбирать физические упражнения и объединять их в различные комплексы, планировать динамику нагрузок и обеспечивать преемственность в развитии физических качеств, исходя из половозрастных особенностей учащихся, степени освоенности ими упражнений, условий проведения уроков, наличия спортивного инвентаря и оборудования.

Рабочая программа разработана с учётом федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы по учебному предмету «Физическая культура», авторской программы для пятидневного учебного плана, 2 часа в неделю в 5-9 классах по 68 часов в год, общее число часов за 5 лет обучения составляет 340 часов. Вместе с тем, чтобы были условия для реализации творческих программ и инновационных разработок, индивидуальных педагогических технологий и подходов, программа предусматривает выделение определенного объема учебного времени — 12 % (60 часов) от объема времени, отводимого на изучение раздела «Физическое совершенствование».

При планировании учебного материала по базовым видам спорта допускается для бесснежных районов Российской Федерации заменять освоение раздела «Лыжные гонки» углублённым изучением содержания разделов «Гимнастики» и «Спортивные игры». В свою очередь, тему «Плавание» можно вводить в учебный процесс при наличии соответствующих условий и материальной базы.

В соответствии с учебным планом и образовательной программой, третьим часом в 5 - 9 классах проводится «Плавание» либо секция «Фигурное катание» в зависимости от материально-технической и кадровой возможности гимназии (всего 34 часа).

Новизна рабочей программы заключается в расширении и углублении содержания примерной программы элементами содержания авторской программы. Программа ориентирована на воспитание у учеников второй ступени образования стремления к самопознанию, усилению мотивации и развитию познавательного интереса к занятиям физическими упражнениями.

ХИМИЯ

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, Фундаментального ядра содержания общего образования, Примерной программы по химии, Программы формирования УУД, учебников «Химия» линии «Сфера» (издательство «Просвещение»).

Цели:

-формирование системы химических знаний как компонента естественно-научной картины мира,

-развитие личности обучающихся, как интеллектуальное и нравственное совершенствование, формирование у них гуманистического отношения и экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности,

-выработку понимания общественной потребности в развитии химии, а также формирование отношения к химии как к возможной области будущей практической деятельности,

-формирование умений безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни.

Программа является основой для организации работы учителя, ведущего преподавание по учебно-методическому комплекту УМК «Сферы», автор А.А. Журин.

Программа задаёт содержание и структуру курса, последовательность учебных тем в учебниках линии «Сферы». В ней также приводится характеристика видов учебной и познавательной деятельности, которые служат достижению поставленных целей и обеспечиваются УМК «Сферы».

сновными проблемами химии являются изучение состава и строения веществ, зависимости их свойств от строения, получение веществ с заданными свойствами, исследование закономерностей химических реакций и путей управления ими в целях получения веществ, материалов, энергии. Поэтому в рабочей программе нашли отражение основные содержательные линии:

а) вещество — знания о составе и строении веществ, их важнейших физических и химических свойствах, биологическом действии;

б) химическая реакция—знания об условиях, в которых проявляются химические свойства веществ, способах управления химическими процессами;

в) применение веществ—знания и опыт практической деятельности с веществами, которые наиболее часто употребляются в повседневной жизни, широко используются в промышленности, сельском хозяйстве, на транспорте;

г) язык химии — система важнейших понятий химии и терминов, в которых они описываются, номенклатура неорганических веществ, т. е. их названия (в том числе и тривиальные), химические формулы и уравнения, а также правила перевода информации с естественного языка на язык химии и обратно.

Поскольку основные содержательные линии школьного курса химии тесно переплетены, в рабочей программе содержание представлено не по линиям, а по темам: Введение в химию; Важнейшие классы неорганических веществ; Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атома; Количественные отношения в химии; Строение вещества; Многообразие химических реакций; Многообразие веществ. Неметаллы и их соединения; Многообразие веществ. Металлы и их соединения.

При отборе содержания, конкретизирующего примерную программу по химии, учитывалось, что перед общим образованием не стоит задача профессиональной подготовки обучающихся. Это определило построение курса как общекультурного, направленного на формирование и развитие интереса к изучению химии. Также учтена основная особенность подросткового возраста—начало перехода от детства к взрослости, который характеризуется развитием познавательной сферы. Учебная деятельность приобретает черты деятельности по саморазвитию и самообразованию, учащиеся начинают овладевать теоретическим, формальным, рефлексивным мышлением.

На этапе основного общего среднего образования происходит включение обучающихся в проектную и исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие универсальные учебные действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы и умозаключения, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятиям. Сюда же относятся приёмы, сходные с определением понятий: описание, характеристика, разъяснение, сравнение, различение. Формирование этих универсальных учебных действий начинается ещё в начальной школе, а в курсе химии основной школы происходит их развитие и совершенствование.

Содержание обучения химии в основной школе разработано с учётом основополагающих дидактических принципов:

а) доступности обучения в том его аспекте, который регулирует отбор содержания обучения. Учёт запаса знаний и умений (тезауруса), сформированного у школьников на предыдущих годах обучения, затруднён тем, что тезаурусы разных учащихся одного и того же возраста различны. Поэтому при отборе содержания обучения химии учитывалась усреднённая трудность учебных текстов, определяемая на основе содержания учебников серии «Сферы» для 5–7 классов по другим предметам естественно-математического цикла;

б) научности, т.е. непротиворечивости основным положениям теорий, в рамках которых на том или ином этапе обучения излагается учебная информация;

в) системностикакнаправленностивсейсовокупностидидактическихединицна формирование начальных представлений о концептуальных системах химической науки. Принцип системности относится к результату образовательного процесса, который может быть достигнут в том случае, если этот процесс построен при выполнении других принципов обучения, в том числе принципа систематичности;
г) связи обучения с жизнью, который проявляется во включении дополнительной учебной информации, актуальной для данного возраста обучающихся.
При отборе учебной информации учитывалась обязательность среднего (полного) общего образования, что позволило разгрузить курс и перенести часть содержания обучения, предусмотренного Фундаментальным ядром, в 10–11 классы. Это также дало возможность выделить дополнительное резервное время, которое учитель может использовать в разных целях в зависимости от педагогической ситуации, складывающейся в процессе обучения, и избежать необоснованного дублирования учебной информации в основной и средней (полной) школе.
Отобранное содержание обучения химии структурировано на основе следующих дидактических принципов:
а) последовательности, т.е. опоры на ранее полученные знания и умения при введении новых знаний и формировании новых умений. Последовательность введения новых знаний, формирования и развития умений во многом совпадает с логикой изучаемой науки, но на эту логику накладываются определённые ограничения, связанные с познавательными возможностями и запасом предварительных знаний обучающихся;
б) систематичности как регулярного обращения к ранее изученному материалу, обеспечивающего непрерывность процесса обучения;
в) межпредметных связей, т.е. «последовательного отражения в содержании естественно-научных дисциплин объективных взаимосвязей, действующих в природе»;
г) историзма, обеспечивающего формирование у школьников представлений об историческом процессе в науке и невозможности достижения «Абсолютной Истины». Реализация дидактического принципа историзма даёт возможность показать школьникам, как изменялись представления человечества о веществах, их строении и свойствах, взаимных превращениях, раскрыть роль единичных фактов в крушении «незыблемых, раз и навсегда установленных» теорий.

Курс «Химия» входит в обязательную часть учебного плана и изучается в 8-9 классах. В учебном плане находится последним в ряду естественно-научных дисциплин, поскольку для его усвоения школьники должны обладать не только определенным запасом предварительных знаний, но и достаточно хорошо развитым абстрактным мышлением. амма рассчитана на 136 часов: по 68 ч. в 8 классе и 68 ч. в 9 классе, по 2 часа в неделю

ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК

Программа по церковнославянскому языку для 5 класса составлена с учетом следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.;
- Стандарт православного компонента основного общего образования для учебных заведений Российской Федерации, утв. Утвержден решением Священного Синода Русской Православной Церкви «27» июля 2011 г. Журнал №76;
- Примерная программа по церковнославянскому языку (для основной ступени обучения) Стандарта православного компонента основного общего образования для учебных заведений Российской Федерации;
- Концепция преподавания церковнославянского языка, утв. ОРОиК РПЦ в 2007 году;
- Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

Изучение церковнославянского языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование представления о церковнославянском языке как величайшей ценности, достоянии общечеловеческой и национальной культуры, культуры всех славянских народов, раскрытие его социокультурного и исторического значения для становления и развития духовного облика русского, всех славянских народов, его величия и богатства как языка богослужения Русской Православной Церкви;
- духовно-нравственное развитие обучающихся, формирование у них национального самосознания и гражданской идентичности;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих овладение церковнославянским языком, осмысленное участие в богослужении;
- освоение знаний об особенностях функционирования церковнославянского языка как языка богослужения; об основных традициях церковнославянского языка, динамике его развития; исторической перспективе русского языка, взаимодействии церковнославянского и русского языка;
- обогащение представлений о разнообразии стилей русского языка через знакомство с новыми жанрами, такими, как проповедь, житие, молитва и др.

Личностными результатами изучения церковнославянского языка на уровне основного общего являются:

- осознание роли церковнославянского языка в формировании духовно-нравственных качеств личности;
- осознание церковнославянского языка как языка православного богослужения, приобщения к духовному опыту Церкви;
- понимание церковнославянского языка как невещественной сокровищницы нашей духовности, хранителя исторической памяти, духовности и самосознания многих поколений соотечественников;
- формирование позиции гражданина, ответственного за сохранение духовности и исторической памяти народа;
- сформированная мотивация получения классического образования, в основе которого лежат классические языки;
- умение использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (учебные пособия, словари, энциклопедии, электронные ресурсы, интернет-ресурсы и др.);
- обширный словарный запас, глубокое понимание этимологии церковнославянского, русского и новых европейских языков.

Метапредметными результатами изучения церковнославянского языка являются:
- понимание логики исторического языкового развития русского и индоевропейских языков, умение оперировать семиотической информацией;
- высокая языковая культура и информационная поисковая активность;
- навыки осмысленного чтения и понимания текста, наблюдения за языковыми явлениями;
- формирование знаково-символических и коммуникативных универсальных учебных действий;
- осмысленное участие школьников в православном богослужении.

Аудирование и чтение:
- адекватное понимание разнообразной и сложной информации, которую несут церковнославянские тексты (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- адекватное восприятие на слух церковнославянских текстов разных стилей и жанров;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать церковнославянские тексты разных жанров точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), четкое понимание требуемой последовательности действий, умение оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- способность прочитать текст с соблюдением правил чтения и верной интонации;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы, истории, математики, физики и др.).

Предметными результатами изучения церковнославянского языка являются:
- понимание места церковнославянского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом знания об истории возникновения славянской письменности и роли свв. равноап. Кирилла и Мефодия в просвещении славян,
- понятие о церковнославянском языке, церковнославянской азбуки и нумерации, основных особенностях церковнославянского языкового строя,
- умение читать, понимать и писать церковнославянский текст;
- представление о роли церковнославянского языка как первого литературного языка славян, языка восточнохристианского богослужения, средстве сохранения православной духовности и преемственности поколений, сокровищнице исторической памяти российского народа, средстве связи, консолидации и единения с родственными славянскими народами;
- представление об основах научных знаний о церковнославянском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

- представление о жанрах церковнославянского языка;
- овладение основными лексическими ресурсами церковнославянского языка;
- овладение основными нормами чтения церковнославянского текста, нормами речевого этикета и использование их в своей церковной и повседневной практике;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным жанрам, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции церковнославянского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.