Приложение 1.28
ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
частного общеобразовательного учреждения
«Православная гимназия
во имя святого благоверного великого князя
Александра Невского №11»
(новая редакция от 29 августа 2017г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК»
9 класс

Нижний Тагил
2017

Изучение древних языков, в частности, латинского занимает достойное место среди дисциплин классического цикла. Латынь исключительно важна для понимания процесса зарождения и формирования романо-германских языков, она в значительной степени повлияла на лексическую и грамматическую структуру русского языка.

Учебный план предусматривает обязательное изучение латинского языка в 9 классе – 34 часа (из расчета 1 урок в неделю). Срок реализации программы – 1 год.

1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Требования к **результатам обучающихся**:

- *личностным,* включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированности их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- *метапредметным,* включающим освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности, способность к построению индивидуального образовательного маршрута;
- *предметным,* включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных ситуациях.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Фонетика

Латинский алфавит. Звукобуквенные соответствия. Долгота и краткость гласных. Дифтонги и диграфы. Согласные. Слогораздел. Количество слога. Правила ударения. Ассимиляция. Редукция гласных. Закон ротацизма. Типы произношения.

Лексика

Лексическое богатство латинского языка. Характеристика словарного состава. Синонимия, антонимия, омонимия. Полисемия. Латинские дериваты в русском и изучаемом иностранном языке: собственные имена, общеупотребительная лексика, научно-техническая, общественно-политическая, богословская лексика.

Грамматика

Синтетизм грамматического строя латинского языка.

Имя существительное: основные грамматические категории системы имени (род, число, падеж). Историческая и практическая основа. Типы склонения. Парадигмы пяти склонений и общий обзор системы склонения, сравнение падежных окончаний. Особенности склонения существительных среднего рода. Правило рода. Склонение греческих слов. Нерегулярное формообразование.

Имя прилагательное: распределение по трем типам склонения. Прилагательные первой и второй группы. Степени сравнения. Синтетический аналитический, супплетивный способы их образования. Семантика и синтаксис степеней сравнения. Парадигмы склонения.

Местоимения: разряды местоимений и их употребление (личные, указательные, притяжательные, относительные, вопросительные, неопределенные, отрицательные, возвратные). Супплетивизм форм личных местоимений. Употребление

указательных местоимений. Употребление указательных местоимений в функции личных третьего лица. Особенности «местоименного склонения». Парадигмы склонения всех разрядов местоимений.

Числительные: разряды числительных (количественные, порядковые). Склонение числительных, их употребление.

Наречия: морфологические типы наречий. Способы образования. Степени сравнения.

Глагол: основные грамматические категории. Двувидовая система латинского глагола (infectum, perfectum). Синтетизм в образовании личных глагольных форм системы инфекта. Противопоставление синтетизма активного залога и аналитизма пассивного в системе перфекта.

Категория времени. Соотношение видовых значений глагола с формами времени.

Активный и пассивный залог. Отложительные и полуотложительные глаголы.

Категория лица. Личные окончания как морфологический показатель лица. Противопоставление личных и неличных форм.

Категория числа. Единственное и множественное число и способы его выражения в синтетических и аналитических формах.

Категория наклонения: изъявительное, повелительное наклонения. Специфика латинского конъюнктива.

Три основы и четыре основные формы глагола. Назначение основ. Четыре типа спряжения.

Способы образования основ префекта. Три набора личных окончаний. Суффиксы времени и наклонений. Парадигмы спряжения.

Глагол “esse” сложные с ним: особенности спряжения.

Неправильные, недостаточные, безличные глаголы: особенности формообразования, парадигмы спряжения, употребление и перевод.

Неличные глагольные формы: инфинитивы, причастия, супины. Герундий, герундив. Образование от глагольных основ, значение, употребление, перевод.

Наречия: морфологические типы. Способы образования. Степени сравнения.

Предлоги: предложное управление. Предлоги с аккузативом, аблятивом, с двумя падежами. Постпозитивные предлоги causa и gratia. Синонимия и полисемия предлогов. Предлоги и наречия. Предлоги и приставки.

Словообразование

Способы словообразования (словосложение и аффиксация). Префиксация в глагольном и именном словообразовании. Семантика префиксов и их фонетическая вариативность. Суффиксация в именной системе. Суффиксация глаголов, наречий. Семантизация суффиксов.

Синтаксис

Синтаксис простого предложения. Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения. Порядок слов. Согласование. Управление. Синтаксические функции падежей. Действительная и страдательная конструкции. Синтаксические функции супинов, герундия, герундива. Система инфинитивов. Синтаксические функции инфинитивов. Accusativus cum infinitivo. Nominativus cum infinitivo. Синтаксические функции причастий.. Participium conjuctum. Ablativus absolutus. Конъюнктив в независимом предложении.

Синтаксис сложного предложения

Классификация придаточных. Типы придаточных с индикативом. Типы придаточных с конъюнктивом. Условный период. Косвенная речь.

Страноведение. Античная культура.

Семь римских царей. Римляне и сабиняне. Римляне и этруски. Римская республика. Рим и карфаген. Римский дом. Религия древних римлян. Одежда римлян. Государственный строй Древнего Рима. Праздники древних римлян. Братья Гракхи. Военное дело в Древнем Риме. Гражданские войны. Восстание рабов под руководством Спартака. Марк Туллий Цицерон. Заговор Катилины. Покорение римлянами Египта. Антоний и Клеопатра. Ораторы и философы Древнего Рима. Первый римский император Октавий Август. Архитектура Древнего Рима. Скульптура Древнего Рима. Публий Овидий Назон. Древнеримский театр. Древнеримские актеры. Римский театр императорской эпохи. Древнеримская музыка. Римский водопровод. Римские дороги. Римский календарь. Начальная школа в Древнем Риме. Обучение чтению и письму. Уроки арифметики в Древнем Риме. Денежные единицы в Древнем Риме. Меры длины и веса. Средняя ступень обучения. Книги в Древнем Риме. Риторская школа. Измерение времени. Гладиаторские школы. Женские имена в Древнем Риме. Имена свободных людей, имена рабов. Римская семья. Древнеримские термы. Римский форум. Торговля в Древнем Риме. Римские лагеря. Триумф – высшая награда полководца. Римский сенат. Веста – богиня домашнего очага. Сельское хозяйство Древнего Рима. Римские цифры. Распад Римской империи. Падение Рима.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Характеристика основных видов учебной деятельности (на основании учебных действий). Основные учебные навыки (знать, уметь).
1	Латинский алфавит. Звукобуквенные соответствия.	**Знать.** Алфавит. Типы произношения
2	Склонения существительных и прилагательных.	**Знать** повторяемые склонения
3	Повторение склонений существительных и прилагательных.	**Знать** четыре спряжения и образование повторяемых времен
4	Повторение времён	
5	Цезарь и его произведение «Записки о Галльской войне»	**Знать** биографию поэта и особенности его литературной деятельности
6	Чтение отрывка из «Записок…»	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания
7	Чтение отрывка из «Записок…» Краткое повторение билета 1.	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания
8	Чтение отрывка из «Записок…»	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания
9	Чтение отрывка из «Записок…»	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания
10	Чтение отрывка из «Записок…». Краткое повторение билета 2.	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания
11	Самостоятельная работа № 1 по	**Уметь** переводить пройденный материал без словаря,

	пройденному отрывку «Записок о Галльской войне».	проставить формы всех слов
12	Чтение отрывка из «Записок…».	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания
13	Чтение отрывка из «Записок…». Краткое повторение билета 3.	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания
14	Чтение отрывка из «Записок…».	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания
15	Чтение отрывка из «Записок…». Краткое повторение билета 4.	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания
16	Чтение отрывка из «Записок…».	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания
17	Чтение отрывка из «Записок…». Краткое повторение билета 5.	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания
18	Самостоятельная работа № 2 по пройденному отрывку «Записок о Галльской войне».	**Уметь** переводить пройденный материал без словаря, проставить формы всех слов
19	Гомер: Илиада и Одиссея. Вергилий: Энеида.	**Знать** биографию Гомера и Вергилия, содержание Илиады и Одиссеи, Энеиды
20	Чтение отрывка из Энеиды. Краткое повторение билета 6.	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания
21	Чтение отрывка из Энеиды	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания
22	Чтение отрывка из Энеиды. Краткое повторение билета 7.	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания
23	Чтение отрывка из Энеиды.	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания

24	Самостоятельная работа № 3 по пройденному отрывку из «Энеиды».	**Уметь** переводить пройденный материал без словаря, проставить формы всех слов
25	Чтение отрывка из Энеиды. Краткое повторение билета 7.	**Уметь** отличать герундий от герундива и переводить их на русский язык
26	Чтение отрывка из Энеиды.	**Уметь** отличать герундий от герундива и переводить их на русский язык
27	Чтение отрывка из Энеиды. Краткое повторение билета 8.	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания
28	Чтение отрывка из Энеиды.	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания
29	Чтение отрывка из Энеиды.	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания
30	Чтение отрывка из Энеиды.	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания
31	Самостоятельная работа № 4 по пройденному отрывку из «Энеиды».	**Уметь** переводить пройденный материал без словаря, проставить формы всех слов
32	Данте. Божественная комедия.	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания
33	Подготовка к контрольной работе: пройденные авторы и их произведения. Краткое повторение билета 9.	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания
34	Контрольная работа.	**Уметь** выполнять литературный перевод, используя все накопленные знания